



# Novelas Ejemplares I

*Miguel de Cervantes Saavedra , Harry Sieber (Editor)*

[Download now](#)

[Read Online](#) ➞

# Novelas Ejemplares I

*Miguel de Cervantes Saavedra , Harry Sieber (Editor)*

**Novelas Ejemplares I** Miguel de Cervantes Saavedra , Harry Sieber (Editor)

Las Novelas ejemplares publicadas en 1613 constituyen, segun indica el propio autor, el primer ejemplo de relato corto en la literatura castellana, de acuerdo con el significado en esa epoca de la palabra "novela." Esta edicion sigue la edicion principe de Juan de la Cuesta y corrige las posibles erratas.

## Novelas Ejemplares I Details

Date : Published December 1st 2005 by Ediciones Catedra S.A. (first published 1613)

ISBN : 9788437602219

Author : Miguel de Cervantes Saavedra , Harry Sieber (Editor)

Format : Paperback 283 pages

Genre : Classics, European Literature, Spanish Literature



[Download Novelas Ejemplares I ...pdf](#)



[Read Online Novelas Ejemplares I ...pdf](#)

**Download and Read Free Online Novelas Ejemplares I Miguel de Cervantes Saavedra , Harry Sieber (Editor)**

---

# From Reader Review Novelas Ejemplares I for online ebook

## Miguelcaravera says

Lo leí para un exámen, hay novelas que están bien y otras que hace falta fuerza de voluntad para acabarlas.

---

## Lina says

Meh, I had such high expectations after El Quijote, but this is depressing .  
A bunch of outdated words depicting tragedies, misery and the deplorable aspects of human kind.  
I know, they are "exemplary", one is supposed to learn something out of them. I know that's what he was getting at, and I believe he portrayed it quite succesfully. I did understand the whole point. I just didn't care for it.

---

## Ruben says

Colección de historias de época, exquisitamente escritas que comparten la cultura de la región y del tiempo en que fueron escritas, aunque los aprendizajes son eternos. No tan divertida como el Quijote, pero interesante variedad de sucesos y personajes. Algunas historias tienen temas comunes aunque tratamientos diferentes por lo que todas valen mucho la pena. La última historia de 2 perros platicando es genial y llena de humanismo (aunque parezca un contrasentido), y deja la pista de una continuación, no estoy seguro si existe (como en el caso del Quijote), pero vale la pena averiguarlo. En fin, como es de esperarse, muy recomendable esta obra de Cervantes. Suerte con ella!!!

---

## Juan José says

Cervantes es DIOS.

---

## Jule says

actually not as boring as i thought it would be.  
funny, clever, struggling with censorship in his time: cervantes is worth reading  
an easy read that will give you a lot of insight into 17th c. spain (if youre into that).

---

## Naiara says

Novelas leídas (01-05-15):

La gitanilla

Rinconete y Cortadillo

---

### **Matthew says**

Me gustó bastante, especialmente la de gitana espabilada. Un reflejo leal tanto de la España de antaño como la España hodierna.

---

### **Mike Staten says**

disfruté de las novelas. dan un panorama de distintos géneros narrativos y la cultura del tiempo de Cervantes. no sé cómo afectaron ni cuanto ofrecieron a la evolución de la narrativa - lo estudiaré luego.

---

### **María Inés says**

Conocer a Cervantes desde una óptica distinta a la del Quijote.

---

### **lucy says**

lo volví a leer por la selectividad

---

### **Pepe B&V says**

Mi colección de novelas ejemplares solo tenía cinco textos:

-La gitanilla, de la cual tengo que decir que me resultó muy graciosa y amena (salvando las distancias con el castellano antiguo).

-Rinconete y Cortadillo, formada por el principio de las parejas típicas de la novela humorística. Muy simpática.

-El licenciado vidriera, corta pero... ¿"Valiente", podríamos decir? Sí, tiene un toque de dulce corte inesperado.

-La ilustre fregona, no sé si mi favorita, pero muy estética.

-Y por último Cipión y Berganza. A mi gusto, quizá la forma dialogada de relatar le quite un poco a la prosa de Cervantes.

---

### **Rubi says**

He disfrutado mucho leyendo estas novelas. Sobre todo "Rinconete y Cortadillo", que me parece la más

"simpática" de las que se recogen en este primer volumen de las Novelas Ejemplares.

No le doy las 5 estrellas porque la última novela, "La Española Inglesa" me ha parecido por momentos soporífera... No me ha gustado la historia, aunque la forma de narrarla sea genial, como bien sabe hacer Miguel de Cervantes.

Si le tuviese que poner una pega a la lectura de este libro sería que resulta un poco tedioso no entender muchas palabras y tener que mirar las notas al pie para poder comprenderlas. Esto me ha obligado a leer algunos párrafos un par de veces para poder entender su significado.

Por lo demás, fantástico.

Me daré un tiempo de descanso, pero en breves seguiré con el segundo tomo.

---

### **Lindsay Wuchner says**

This book was enjoyable. Not as good as El Quijote, but honestly, what can beat Quijote? I loved the tale of Rinconete y Cortadillo. It shows a little seen slice of society at the time and is reminiscent of Lazarillo de Tormes.

---

### **Mauqui says**

Rinconete y Cortadillo - 3'5/5

---

### **Paula says**

Me pidieron leer este libro para el instituto, me pensaba que sería un gran libro como es del gran e inigualable Miguel de Cervantes! Pero al terminarlo me quede como si fuera otro libro más... no sé pienso que está un poco sobre valorado... Hay escritores antiguos que me gustan más y escritores actuales que me transmiten más.

A lo mejor simplemente es grande por el texto, pero no por la historia, en mi opinión. Eso sí que para ser un pobre miserable como se dice que era y que escribiera todo esto, está muy bien.

---