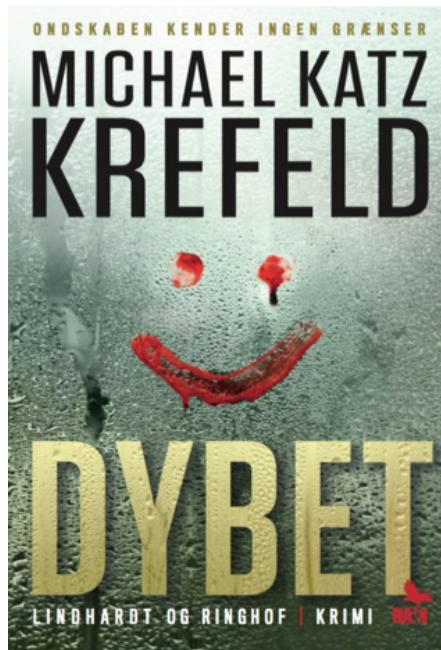




Dybet

Michael Katz Krefeld

Download now

Read Online ➞

Dybet

Michael Katz Krefeld

Dybet Michael Katz Krefeld

Ondskaben kender ingen grænser.

Den erfarne privatopdager Ravn får sin mest uhyggelige sag til dato, da en klient beder ham finde en gammel skolekammerat, som han ikke har haft kontakt med i 17 år. En række bestialske overfald på kvinder, der ryster København har givet klienten mistanke om, at hans skolekammerat står bag, fordi overfaldene minder om det, som han og kammeraten begik på en lille pige tilbage i 1993, og som endte fatalt. Af frygt for hævnangreb mod drengene har de siden deres frigivelse levet under politiets vidnebeskyttelsesprogram med nye hemmelige identiteter og er derfor umulige at opspore. Da endnu en kvinde bliver overfaldet og denne gang dræbt, efterforsker Ravn sagen og indleder jagten på den anonyme morder. En gerningsmand der kan være hvem som helst, og slå til hvornår det skal være. Og spørgsmålet melder sig hurtigt for Ravn, om han kender sin klients virkelige identitet og hans motiver?

Dybet er fjerde selvstændige bog i Michael Katz Krefelds populære serie om privatopdageren Ravn, der bor på sin båd i Christianshavns kanal sammen med sin engelske bulldog Møffe. Serien udkommer i 20 lande.

Dybet Details

Date : Published October 28th 2016 by Lindhardt og Ringhof

ISBN :

Author : Michael Katz Krefeld

Format : Paperback 400 pages

Genre : Fiction, Mystery, Crime



[Download Dybet ...pdf](#)



[Read Online Dybet ...pdf](#)

Download and Read Free Online Dybet Michael Katz Krefeld

From Reader Review Dybet for online ebook

Henrik says

RAVN serien bliver simpelthen bedre og bedre - og DYBET er i international klasse. Jeg kunne simpelthen ikke lægge den fra mig til sidst og glæder mig helt vild til at nummer 5 i serien bliver udgivet.

Torben says

Easy reading. Hack'n'slah ... no more. Okay. No more. But there could be. Easily!

Mie says

4?? Even when I get it right, when I try to predict what is going to happen next, I am still kept at the edge of my seat! And then there are all the surprising twists! Really looking forward to the next book in this series :-)

Henrik says

Krefeld svigter ikke, endnu en spændende og velskrevet krimi. Skønt med de mange lokale referencer rundt om i landet, det giver nærvær. Krefeld slår Jussi på plot og nærvær.

Lisbeth Zabihi says

Jeg har glædet mig til at læse "Dybet" -og med god grund. Endnu engang blev jeg fanget af Ravn og Møffe og den grusomme historie kan få nakkehårene til at rejse sig. Møffe den stakkel, går grueligt meget igennem. Blot fordi han er blevet fed har Ravn sat ham på slankekur. Leverpostejmadder med let-leverpostej er jo nærmest tortur. Men som den stærke karakter Møffe er, så klare han sig heldigvis igennem. En skøn, gruopvækkende krimi der kun kan anbefales.

Camilla Schultz says

Krefeld har ordet i sin magt - og humor!! De malende og humoristiske beskrivelser bliver så levende at man nærmest får kvalme af ondskaben, kan lugte de afskyelige mordsteder og se Møffes dorske og fornærmede udtryk for sig.

Bogens start kom muligvis ekstra ind under huden på mig da jeg har en jævnaldrende datter... i hvert fald var jeg tryllebundet og topmotiveret for at følge Ravns jagt på morderen! Bogen er nydt som lydbog og den vandvittig dygtige indlæser hjælper blot til med en alt i alt fantastisk god læseoplevelse!

Benedikte says

Ravn kommer tilfældigvis i kontakt med Morten, som ønsker hans hjælp til at finde hans gamle ven Kasper. Hvad Ravn lærer undervejs er, at Morten og Kasper var hovedpersonerne i en gammel sag med en lille pige, der blev mishandlet og dræbt. De kom begge i fængsel og siden i et vidnebeskyttelsesprogram med nye identiteter. Nu efter mange år, kommer Morten med en bekymring om at hans gamle ven Kasper stadig mishandler og myrder. Han har samlet en masse materiale som politiet ikke vil tage seriøst. Ravns nysgerrighed pirres, selv om han også undervejs fyldes af en del tvivl, skepsis og modvilje mod Morten. Alligevel bliver det en lang rejse igennem et spind af løgne, grusomme handlinger og farlige begivenheder. Ravn kommer til at stirre lige ned i "dybet" af grusomhed.

Jeg må med skam indrømme, jeg ikke tidligere har læst noget af Michael Katz Krefeld, så "Dybet" var min første oplevelse med hans forfatterskab. Jeg er solgt. Han skriver fantastisk. Det er en måde at skrive på, så jeg sidder på kanten af stolen. Mit hjerte banker lidt hurtigere. Jeg vender siderne hurtigere. Jeg tog mig selv i at lægge bogen fra mig med bankende hjerte og tænke "Åh nej!" kun for at samle den op igen og læse febrilsk videre.

"Dybet" er en af de slags krimier, der holder spændingen lige til sidst. Læseren sidder og ved ikke helt hvad den skal tænke eller tro, for at få vendt op og ned på det hele flere gange undervejs. Det er en virkelig fortrinlig krimi, der absolut er i topklasse!

Lone Knudsen says

du kan læse min anmeldelse på udgivelsesdagen på www.krimihjerte.dk

Julie Rasmine Larsen says

Michael Katz Krefeld har begået en krimi med kant, etiske problemstillinger og dystre drabssager, som kan få selv de mest idylliske steder og stræder i Købehavn til at fremstå uhyggelige.

"Det var den samme drøm, han altid drømte. Den, der førte ham tilbage bag det høje hegn og de låste døre. Tilbage til det bur, de havde holdt ham fanget i gennem store dele af hans barndom og teenageår. Han kunne ligefrem genkalde sig lugten fra det skrappe rengøringsmiddel, som de brugte til at rengøre gulve og vægge med på den sikrede afdeling".

Dybet er fjerde selvstændige bind i serien om privatdetektiven og den tidligere politimand Thomas Ravns holdt. I Dybet bliver Ravn viklet ind i sin hidtil mest komplicerede sag, da en gerningsmand fra en tidligere forfærdelig forbrydelse, drabet på et barn, kontakter Ravn og vil have ham til at finde sin medskyldige fra den gamle forbrydelse. Ifølge Morten, der var en af de to drenge, som i 90'erne voldtog, torturerede og slog en lille tre-årig pige ihjel, er den tidligere ven Kasper nemlig sluppet fri af sin institution og gentager en masse forfærdelige forbrydelser på unge piger i København. Og mens Ravn forsøger at fange Kasper og finde ud af, om han er den virkelige gerningsmand, eller det måske endda er Morten selv, bliver han samtidig viklet ind i en udvisningssag angående den indsatte mafiabos Kaminskys kone og to døtre. Kaminsky er nemlig måske vejen til at opklare drabet på Ravns kæreste Eva, der for fem år siden døde under

et indbrud i deres fælles lejlighed. Men hvor meget af sig selv tør Ravn gøre køb på for at opklare Evas sag? Vil han samarbejde med Kaminsky, som han selv har været med til at smide i fængsel og som tilmed er politimorder? Og hvordan fanger han Kasper, når han ikke er sikker på, om det er ham eller Morten, han egentlig jager?

Det er første gang, at jeg læser noget af Michael Katz Krefeld, og jeg er således også sprunget lige ind i serien om Ravn, men efter min forfatterfrokost med Michael i sidste uge, arrangeret af Lindhardt og Ringhof, så kunne jeg simpelthen ikke lade være med straks at gå i gang med Dybet. Og sikke en tur! Det er en page-turner uden lige, godt hjulpet på vej af de skiftende synsvinkler, her bruger Krefeld sine mange års erfaring med at skrive tv-serie plots, og det virker! Vi følger ikke kun Ravn men også morderen, som vi langt hen ad vejen ikke aner hvem er. Det er både drabeligt, tåkrummende og spændende på den helt rigtige måde at få sådan et indblik i en kold og kynisk morders tanker, som her:

“Jagten i sig selv er spændende, men...hyggetiden. Han grinte og tørrede sig om læberne. Man forsvinder i dybet, forstår du? Mørket omslutter én, og man falder og falder, mens de skriger, og blodet fra dem maler dig rød. Dig og mig, Morten. Hvad siger du?”

Dybet er en solid krimi til alle dem, der elsker en spændende opklaringssag og især til dem, der har fulgt Ravn tidligere. Den tager os med på en tur gennem det mere dystre København, og så lærer vi meget om menneskets absolut ondeste sider. Den gode julegave til mor, far, kæreste eller veninde. Alle kan læse Ravn, og det er nærmest umuligt ikke at holde af ham og hunden Møffe, når Michael Katz Krefeld lader os blive en del af deres liv på husbåden i Christianshavn.

Tui says

Hyvin etenevä ja hyvin kirjoitettu mutta kuten takakansi sanoi, jos et tykkää verestä, tämä ei ole sinulle.

Riitta Perttunen says

Kauan sitten kaksi koulupoikaa tappoi pikkutyön.

Pojat tuomittiin eri nuorisovankiloihin, ja vapaaksi päästyään he aloittivat uuden elämän todistajansuojeluohjelmassa. He eivät pitäneet mitään yhteyttä toisiinsa.

Kymmeniä vuosia myöhemmin rikosetsivä Thomas Ravnsholdt kohtaa piinatun miehen. Mies epäilee, että viimeaikaisten veritekojen takana on hänen rikostoverinsa menneisyydestä. Hän haluaa pysäyttää koulukaverinsa ennen kuin tämä tekee jotain todella pahaa. Ravn imeytyy mukaan karmaisevaan tarinaan, joka alkoi kauan sitten pikkutyön kuolemalla.

Thomas Hansen says

God bog med super gode karakterer omend lidt overfladisk plot efter min mening. Men er du til et letlæst page turner, som giver dig god spænding mens den varer, så er dette nok bogen for dig. Den perfekte feriebog !

Nora|KnyguDama says

Perskai?ius ši? knyga? tik viena mintis galvoje suko ratus - kod???l tik dabar šio autoriaus knyga mano rankose atsid?r?! Kod?l prad?jau skaityti ne nuo pirm? serijos dali?, o nuo ketvirtosios?? "Gelm?s" man taip patiko, kad vos per por? dien? perskai?iau. B??iau netur?jusi darb? tai ir per pusdien? "suvalgius" b??iau - taip ?trauk?, taip užkabino, kad apie niek? kit? negal?jau galvoti tik apie siužeto vingius ir žiaur?j? žudik?. Jei jau išsigandot, kad nuo ketvirtos dalies skaityti blogai, sunkiau, ar praleidi kažkokias svarbias detales, tai nereikia bijoti. Dideli? s?saj? ar per visas keturias knygas besit?sian?ios linijos n?ra. Galima skaityti ir ne iš eil?s, bet, matyt, ?ia mano tokia liga - noriu serijas skaityt iš eil?s ir taškas.

1993 metais du paaugliai Mortenas ir Kasperas žiauriai nužud? trimet?. Ne tik nužud?, bet ilgai kankino, o v?liau susukt? j? audin? jos k?nel? numet? ? greitkel? sunkvežimiams suniokoti. J? nusikaltimas greit buvo išaiškintas, ta?iau berniukai nepilname?iai ir negal?jo b?ti atitinkamai baudžiami. Pagal ?statym? jiems buvo suteiktos kitos tapatyb?s, jie buvo apgyvendinti kituose miestuose ir nuo tada prival?jo laikytis kr?vos taisykli?: nesimatyti vienas su kitu, negr?žti ? gimt? miest?, niekaip nebandyti susisiekti su savo ar mergait?s artimaisiais. Prireik? ir plastini? operacij?, mat žmoni? neapykanta berniukams buvo tokia stipri, jog saug?s jie nesijaut? niekur. Pra?jus dešimtims met? privatus detektyvas Raunas sulaukia keisto skambu?io. Jam skambina vyras pasivadina? Denu teigia, jog b?tent dabar siau?iantis serijinis žudikas yra Kasperas. Raun? suintriguoja Deno skambutis, jis susitinka su itin droviu, ?baugintu vaikinui, kuris jam pateikia vis? maiš? ?rodym? apie savo teigin?. Dabartinis serijinis žudikas aukas kankina itin žiauriai b?dais. Žaloja j? k?nus, m?gaujasi l?ta j? mirtimi. Daugum? palikt? žaizd? lygiai tokios pa?ios kaip anuomet ant trimet?s k?no. Nors Raunas nenori tik?ti Deno žodžiais, priima jam si?lom? darb? surasti Kasper?.

Kaip jau gal?jote suprasti, "Gelm?s" itin žiauri knyga. Žiaur?s nusikaltimai, detal?s kankyni? aprašymai, žaizdos. Nusikalt?lio žiaurumas neišpasakytas - kartais net susiraukus ar prisimerkus skaitydavau. Ta?iau nepaisant to (kas ir n?ra minusas šito žanro knygoje, jei aprašyta ?tikinamai) pati istorija verta aplodisment?. Aukš?iausios klas?s ?tampa, ?dom?s ir nuosekl?s personažai vienas kit? vejantys netik?tumai - viskas yra "Gelm?se". Detektyvai, kuriuose veikia serijinis žudikas yra mano m?gstamiausi. Tok? ir parašyti tikriausiai yra sud?tingiausia: reikia išlaikyti jo charakter?, nusikaltim? braiž?, ta?iau visko nesuvienodinti ir nuolat stebinti skaitytojų. Michael Katz Krefeld šit? darb? atliko puikiai ir "Gelm?s" tapo tikriausiai geriausiu šiais metais perskaitytu detektyvu. Bravo! Visi detektyv?, trileri? myl?tojai, b?tinai atraskit š? autori?! Net nedvejoju, jog tikrai patiks. O jei turit galimyb? tai nuo pirmos jos knygos "Paklyd?s" prad?kit. Daug kas sako, jog toji yra pati geriausia.

Anna-Sofie says

Michael Katz Krefeld skriver en vis legemsdel ud af bukserne, og man hænger på...på én gang frastødt af den forfærdelige historie og tiltrukket af drivet, energien, Ravns karakters udvikling og hele beskrivelsen af København. Jeg er klar til #5 :)

Bjarne Skjødt Hjaltalin says

Endnu et bind i historien om Ravn - karaktererne opbygges yderligere og den fortællende historie fængsler.

Historien er velskrevet og glimrende underholdning i sommervarmen.
