



Vraag niet waarom

Simone van der Vlugt

Download now

Read Online ➔

Vraag niet waarom

Simone van der Vlugt

Vraag niet waarom Simone van der Vlugt

Op het parkeerterrein van een Alkmaars winkelcentrum wordt een vrouw neergestoken. Niet lang daarna overlijdt een schoolmeisje in de steeg achter haar huis aan haar verwondingen en kort daarop wordt er een derde steekpartij gemeld. Maar er is weinig dat deze slachtoffers met elkaar bindt. Samen met haar vaste partner Fred staat Lois Elzinga weer voor een mysterie. Ondertussen maakt Lois' zus Tessa een moeilijke periode door en heeft ze ook nog eens last van een onbekende gluurder. Voor beide zussen geldt dat het verleden dichterbij komt dan hun lief is.

Vraag niet waarom Details

Date : Published June 12th 2014 by Anthos (first published January 1st 2014)

ISBN : 9789041425782

Author : Simone van der Vlugt

Format : Paperback 294 pages

Genre : Thriller

 [Download Vraag niet waarom ...pdf](#)

 [Read Online Vraag niet waarom ...pdf](#)

Download and Read Free Online Vraag niet waarom Simone van der Vlugt

From Reader Review Vraag niet waarom for online ebook

Kelsey van Dillen says

Het boek deed me echt sterk aan een CSI-achtig verhaal denken, dat vond ik echt heel gaaf. Het soort boeken als deze passen echt precies in mijn straatje. Ik vond het naar mijn mening echt bij lange na niet spannend en bloederig genoeg. Ik wil meer details, langere spanningsbogen en meer verwondingen. Wie heeft tips?

J_jantine says

Wel aardig, hiervoor Nicci French gelezen en dan valt het toch wat tegen, simpeler en eenvoudiger.

Edwin Wassink says

Gewoon een makkelijke thriller voor tussendoor. Het plot is niet al te ingewikkeld. Desondanks werd ik toch een aantal keren op het verkeerde been gezet. En hoewel Lois wel erg gemakkelijk aan de juiste dader komt, blijft het leuk genoeg om door te lezen. Te weten hoe het echt in elkaar zit. Niet haar beste werk, maar niet verkeerd!

Serena Cloos says

Zo jammer dat het steeds zo lang duurt voor er weer een nieuw boek in deze serie uitkomt. Met dit boek heeft Van der Vlugt weer een ijzersterkte politiethriller neer weten te zetten. Eindelijk weer een boek waarin de werkzaamheden die de politie verricht ook echt kloppen.

Lois Elzinga komt dit keer voor een raadsel staan wanneer er verschillende steekpartijen plaatsvinden. En waarom heeft de dader het ineens ook op haar gemunt?

Het plot was voor mij ineens ontzettend verrassend en dat vind ik juist het leuke aan dit soort boeken. Het hele verhaal denk je dat je weet wie de dader is en ineens blijkt je 1 klein puntje gemist te hebben...

De hele serie is gewoon een ontzettende aanrader!!!

Gerrianne says

Net als de vorige delen een verhaal dat mij verraste en waarin het einde anders was dan ik tijdens het lezen dacht. Van dat soort thrillers wil ik er wel meer.

Mijn recensie is te lezen op <http://leesdan.blogspot.nl/2014/07/vr...>

Erika Beumer says

leest lekker weg, verrassend einde, lekker tussendoortje.

Julie Mestdag says

Ik ben normaal gezien ontzettend fan van Simone van der Vlugt's boeken; de eerdere boeken uit de Lois reeks heb ik met veel plezier gelezen, maar deze kon me echt niet boeien. Zoals altijd schrijft Van der Vlugt een vlot leesbare thriller, dat is een feit. Maar voor het eerst bleef ik een beetje op mijn honger zitten. Het plot heeft een paar verrassende wendingen, da's waar, maar ook weer niet zo verrassend. Bepaalde dingen voel je van ver aankomen en dan is de spanning natuurlijk weg. Het lijkt ook alsof er een heel lange aanloop wordt genomen, en voor de ontknoping wordt nog snel een beperkt aantal hoofdstukjes voorzien. Tenslotte is het niet zo geloofwaardig dat Lois eerst steen en been klaagt over de ellenlange lijst met mogelijke verdachten, om vervolgens "toevallig" haar ook te laten vallen op één ervan die haar bekend voorkomt en tadaaaaa... die is het dan ook. Het gaat allemaal een beetje té gemakkelijk en het is een beetje té voorspelbaar. Vlot leesbaar en onderhoudend, zoals we Van der Vlugt gewoon zijn, maar niet echt spannend en een beetje oppervlakkig. Ik hoop dat het niveau in de volgende weer wat omhoog gaat!

Wendy says

Mooie verhaallijnen, kon echt niet stoppen met lezen. Had op sommige punten het gevoel dat er snel doorheen gegaan werd, maar dat stoorde verder niet.

Samantha says

En na het lezen van deel 1 en 2 in de Lois Elzinga serie, maar gelijk doorgegaan in deel 3. Als ik dan toch bezig ben..

Alkmaar wordt overspoeld met onverwachte steekpartijen. Tijdens het inladen van haar boodschappen wordt een vrouw neergestoken, niet snel daarna een meisje onderweg naar huis en vlak daarna volgt een derde melding. Er lijken geen overeenkomsten te zijn tussen de slachtoffers, op de steekpartij na. Lois en haar team staan voor een groot raadsel, maar proberen ook dit keer weer de zaak tot een goed einde te brengen.

Dit deel vond ik minder goed dan deel 1 en 2. Waar deel 1 cliché was, was dit boek dat niet, maar het ging allemaal te makkelijk. (view spoiler) De spanning viel daarmee helemaal weg. Je wist wie de dader was, daar maakte Simone helemaal geen geheim van, maar wat is er dan nog aan? Oké, ik moet toegeven dat ik het einde dan weer niet helemaal had aan zien komen en toch nog wel verrast was. Vandaar dat ik het boek uiteindelijk ook nog 3 sterren heb gegeven in plaats van 2.

Als je op zoek bent naar een serie die je binnen no-time weg leest, dan is dit echt wel wat je zoekt, maar dit is echt niet het beste werk van Simone van der Vlugt.

Inge says

Je leest het boek snel uit, makkelijk geschreven. Maar het verhaal vond ik niet origineel, '13 in een dozijn'.

Dagmar den Ouden says

Ik vraag me af waarom ik er iedere keer toch intrap. De zgn. Thrillers van deze schrijfster zijn niet spannend, vreselijk voorspelbaar en de personages blijven zo oppervlakkig als een schaafwondje. En in dit boek staan ook nog eens een paar hele domme fouten. Enig kinderen vragen naar de relatie met hun broer? Dom! Laat dit een wijze les zijn.

Renate Brentjes says

Heerlijk boek in een adem uitgelezen

Carin says

Elk boek in de Lois Elzinga reeks vond ik steeds beter worden. Sterk boek. Van de persoonlijke verhaallijnen komen alle dingen nu bij elkaar uit alle boeken. Ook de op te lossen strafzaak verloopt verrassend.

Rike says

In der niederländischen Stadt Alkmaar werden mehrere Menschen hinterrücks niedergestochen. Die Opfer haben auf den ersten Blick nichts gemeinsam, die Polizei hat keine brauchbare Spur und die Bevölkerung wird unruhig. Ermittlerin Lois Elzinga steht mit ihrem Team vor einem großen Rätsel. Als sie selbst ins Fadenkreuz des Täters gerät, wird es ernst.

Stil, Machart, Meinung

Dieser „Thriller“ ist für mich irgendwie kein richtiger Thriller. Klar, wir haben einen Messerstecher, der definitiv gefasst werden muss bevor er ein weiteres Opfer erwischt. Aber die Perspektive konzentriert sich doch sehr auf die Ermittlerin und ihr Privatleben, sodass dieses für mich typische Thriller-Gefühl nicht aufkommt. Damit meine ich, dass man aufgeregt die Seiten umblättert und auch ein wenig mit dem Kampf gegen die Zeit mitleidet. Es ist also ein eher seichter Thriller, vielleicht ein Cosy Thriller, falls es das als Genre irgendwie gibt.

Ein besonders gelungenes Stilmittel ist für mich die Perspektive des jeweiligen Opfers, kurz bevor es attackiert wird. So bekommt jedes Opfer seine 2 Seiten Ruhm und wir können kurz in die alltäglichen Gedanken eintauchen, bevor der Täter zuschlägt. Auch die Perspektive des Täters wird gelegentlich erwähnt, sodass der Leser nach und nach begreift warum er das tut –aber trotzdem nicht alles weiß. So ist das Opfer nicht nur Opfer sondern dem Leser näher. Und der Täter ist zwar immer noch Täter, aber auch ein Opfer (von was, verrate ich natürlich nicht).

Das Privatleben der Ermittlerin steht für mich etwas zu sehr im Fokus, und es ist leider nicht so richtig

aufregend und konnte mich nicht dauerhaft fesseln. Am Schluss versteht man dann schon, warum das Privatleben von Kommissarin Elzinga so wichtig war, aber trotzdem nimmt es dem Fall irgendwie die Spannung und ich hätte lieber andere Perspektiven intensiver verfolgt als diese.

Der Plot ist solide und am Ende macht alles Sinn. Viele von der Autorin geplanten „Überraschungen“ waren für mich jetzt eher wenig überraschend, die Zusammenhänge werden beim dramatischen Ende jedoch gut und sinnig aufgelöst.

An dieser Stelle kürze ich, die volle Version inklusive den Punkten "Zielgruppe" und "was lernen wir daraus?" gibt's auf meinem Wordpress - Blog:

<http://wp.me/p6tREn-1oJt3>

Fazit

Dieser Cosy-Thriller-Krimi-Roman ist nichts für die eingefleischten Thrillerfans, die auch gern mal brutale Schilderungen von Tötungen lesen möchten oder die wie wahnsinnig im Bann des Buches eine Seite nach der anderen umblättern wollen, obwohl sie eigentlich schon längst schlafen sollten. Es ist eher etwas gemütlicher und durch den großen Raum für die private Perspektive der eher gewöhnlichen Ermittlerin auch nicht so ganz spannend. Trotzdem ist der Plot gut gemacht und das gesamte Werk solide. Ich vergebe drei Sterne und werde diese Autorin/Ermittlerin wohl eher nicht weiter verfolgen –dazu bin ich zu wenig überzeugt und dafür gibt es auch zu viele Autoren, die mich sehr überzeugt haben und nun einen Stein im Brett meiner Leseliste haben. Enttäuscht bin ich aber auch nicht, es war vollkommen ok, gut geschrieben und mit gutem Ende.

Bimake Michels says

wat een heerlijk boek weer van simone!
