



Todas las benditas decisiones (Everlasting Wound n° 2)

May Boeken

[Download now](#)

[Read Online ➔](#)

Todas las benditas decisiones (Everlasting Wound nº 2)

May Boeken

Todas las benditas decisiones (Everlasting Wound nº 2) May Boeken

Después de la ruptura con Gary, Rebeka se refugia en casa de su hermano en Hallerburg, Alemania, para reorientar su vida e intentar olvidar cuanto antes al rockero norirlandés. Se siente perdida, herida y cabreada. Lo echa mucho de menos, pero se niega a regresar e intentar arreglar las cosas con él.

A base de juergas en el Rocco's —un peculiar bar ilegal—, los cuestionables consejos de su amiga Ana y una nueva amistad con su vecino Daniel —un espécimen germano guapo a rabiar—, consigue recuperar el rumbo. Pero lo que tiene el amor es que viene sin avisar y a veces llega sin llamar...

¿Su relación con Daniel se convertirá en amistad-algo-más? ¿O existirán las casualidades cósmicas y volverá a aparecer Gary en su vida?

Todas las benditas decisiones (Everlasting Wound nº 2) Details

Date : Published April 23rd 2018 by Pàmies

ISBN :

Author : May Boeken

Format : Kindle Edition 349 pages

Genre :



[Download Todas las benditas decisiones \(Everlasting Wound nº 2\) ...pdf](#)



[Read Online Todas las benditas decisiones \(Everlasting Wound nº ...pdf](#)

Download and Read Free Online Todas las benditas decisiones (Everlasting Wound nº 2) May Boeken

From Reader Review Todas las benditas decisiones (Everlasting Wound nº 2) for online ebook

Maria Madero says

4?

Sara.Lectora says

3,5 para continuación y cierre de la bilogía de Gary y Rebeka.

"es una montaña rusa, esconde mucho más de lo que a simple vista parece, el protagonista enamora y lo mejor es que las leas seguidas"

reseña completa: <http://saraalectora.blogspot.com.es/2013/07/todas-las-benditas-decisiones-everlast.html>

Consuelo says

3.5 para la biología en conjunto, al igual que la primera parte me ha costado meterme en la historia. ..El drama inicial me ha parecido excesivo y más aún viendo como se desenvuelve la historia más adelante. ..hay partes que directamente no me han convencido y me han resultado algo ilógicas en la trama, pero como ya dije, la autora escribe muy bien y con la aparición de Gary todo se encauza, el problema se repite y es que no entiendo la necesidad de hacer biologías y cargar de relleno las historias haciéndoles flaco favor.

Dicho esto, y teniendo en cuenta que de mitad hacia delante se enmienda el rollo inicial, volveré a leer ahora esta autora.

Susanna Herrero says

Maravillosa segunda parte de esta bilogía. Me he reído un montón con Rebeka en el principio de la novela, en serio, a carcajadas, y me lo he ventilado en nada porque no podía parar de leer. Es de esas lecturas que enganchan y necesitas saber más. Y ¿qué más puedo decir? Que adoro a Gary. Sin más explicaciones. Este chico me conquistó en la primera parte y lo ha vuelto a hacer aún más. Me quedo con muy buen sabor de boca con esta historia y con la pluma de la autora. Enhorabuena, May!

Isa says

No voy a añadir nada más a la sinopsis y ya que nos pone bastante en antecedentes sobre esta segunda parte tan esperada y temida a la vez. Voy a intentar exponeros mi opinión sobre la novela con toda la honestidad y objetividad de la que dispongo, como siempre hago, y os aseguro de que no va a ser fácil para mí en algunos momentos. He de decir que me había creado ciertas expectativas con el cierre de la bilogía pero, sinceramente, no ha sido todo lo que esperaba en realidad.

Quiero dar comienzo con los personajes secundarios que creo que tienen más relevancia en esta entrega,

aparte de los personajes de la anterior novela que también hacen acto de presencia.

Robert: hermano de Rebeka, acoge a su hermana en su casa sin pedirle explicaciones. Es una persona extrovertida y bastante liante, pero en el fondo es un amor de hombre. Vive día a día la lucha interna de su hermana e intenta apoyarla en la medida de sus posibilidades.

Verena: novia de Robert, es alemana de pura cepa. Es seria, estricta, muy cuadriculada y parece que no siente ni padece. No se lleva bien con Rebeka por falta de afinidad. Es un personaje que al final me ha sorprendido muy gratamente.

Heiko: amigo de Robert y Daniel. Es un cincuentón pervertido que trae de cabeza a Rebeka con sus comentarios soeces y su comportamiento más que reprochable y poco ortodoxo, pero a fin de cuentas es una persona positiva y el alma de la fiesta, consiguiendo levantarle el ánimo hasta a un muerto.

Andrea: una persona muy especial en la vida de Daniel. Hará muy buenas migas con Rebeka, consiguiendo que se cree una conexión especial entre ambas.

Erin: madre de Gary, una mujer de armas tomar, con un aspecto cándido bastante engañoso ya que, cuando se cabrea... ¡Cuerpo a tierra!. Adora a su hijo y sufre mucho por la actitud y el comportamiento que él adopta.

Los que hayáis leído "Todas las malditas decisiones", ya conoceréis como son Rebeka y Gary. En mi caso os voy a dar a conocer la versión de ellos en esta segunda parte, pero antes de nada quiero presentarlos a Daniel, el tercero en discordia por así decirlo.

Daniel: un germano de más de metro ochenta, rubio y con ojos azules. Es bastante serio y discreto, carga consigo con una gran responsabilidad y tiene el corazón dañado. Es cariñoso, atento, cortés y muy comprensivo, lo que viene siendo el prototipo de hombre que toda mujer quiere para sí misma.

Respecto a Rebeka y Gary no me han terminado de convencer en esta ocasión y, evidentemente, os voy a explicar el porqué. Quiero que quede claro que esta es mi opinión personal y que no quiero condicionar a nadie. Me reitero en lo de siempre, lo que a mí puede no terminar de convencerme a otras personas les puede encantar y viceversa. Y dicho esto voy primero con Rebeka. En esta novela he llegado a cogerle verdadera animadversión, por su comportamiento infantiloide, por su egoísmo, por su falta de valor y sobre todo por jugar a dos bandas. Me ha saturado bastante en un principio, con la espiral de autodestrucción en la que se sumerge. A mi parecer creo que ha jugado con los sentimientos de Daniel, intentando convertirlo en el reemplazo o sustituto de Gary.

Respecto a Gary, en esta ocasión, veremos su lado más oscuro, más cruel y dañino. Está resentido con Rebeka y así se lo hará saber en cuanto tenga oportunidad. Sus fantasmas y secretos siguen ahí y por falta de comunicación o una cuestión de orgullo por ambas partes, dejan pasar el tiempo y sea por dolor o despecho, Rebeka quiere darle una oportunidad a Daniel.

Daniel y Rebeka son como el agua y el aceite, es decir, esa relación no hay por donde cogerla más allá de la amistad, y menos por los sentimientos que ella sigue albergando por Gary y la manera de ser y personalidad de ella. Pero como Daniel le aporta seguridad, estabilidad y, sobre todo, tranquilidad y se aferra a él como a un clavo ardiendo, algo que considero muy injusto ya que en realidad lo utiliza.

La pluma de la autora me sigue encantando, por su sencillez, su carisma y fluidez. Los diálogos están muy bien estructurados, son abundantes y fluidos y yo como lectora lo agradezco. Sí que debo decir que lo que es el planteamiento, el nudo y el desenlace están bien hilados, pero en lo que respecta a la narración de la historia... He tenido sentimientos encontrados y os voy a explicar los motivos.

Digamos que el comienzo es precipitado, porque enseguida hace acto de presencia Daniel. Después la historia se vuelve bastante lineal hasta más o menos pasado la mitad del libro, porque toda la historia gira en torno a la relación de Rebeka y Daniel, y la verdad es que al resultar previsible cuál va a ser el final, pues es como que me ha sobrado muchísimo de esta parte. Luego en un momento dado da un pequeño giro cuando, por una situación delicada, Rebeka debe viajar a Bilbao. tras su vuelta a Alemania, a mi parecer, toda la historia se precipita de una manera descomunal hasta el final. He de decir que no esperaba que Gary apareciese tan tarde, pero tan... Tan tarde y me he sentido un poco chof la verdad. Hay momentos de acción, tensión y dramatismo en los que creo que la autora le podría haber sacado más partido, pero es mi

opinión personal.

También comentaros que desde mi punto de vista Ana ha destacado por encima de Rebeka en muchísimas ocasiones teniendo más protagonismo. Es la única que intenta poner un poco de cordura en la situación, hacer entrar en razón a Rebeka, darle un baño de realidad, cierto que a lo mejor no de la manera más acertada, pero aún así he conectado con ella más que con la propia protagonista.

A la autora le encanta recrearse en las descripciones de los lugares en los que se desarrolla la historia, y es algo fantástico porque lo hace de manera amena y nada pesada.

Las escenas de pasión... Al igual que en la primera parte de la bilogía son escasas, poco descriptivas y sin profundizar. Son más rosas, por llamarlas de alguna manera, pero es cuestión de preferencias, en mi caso me hubiese gustado que hubiesen sido un poco más picantonas y cañeras.

En la historia predomina sin duda la música, algo que me gusta, de hecho, conforme voy leyendo busco en Youtube las canciones para, en cierto modo, intentar conectar con la escena en la que se escuchan dichas canciones con mayor facilidad.

Debo admitir que me ha provocado mucha tristeza el no haber podido disfrutar de esta novela como me hubiese gustado, pero voy a seguir la trayectoria de la autora y la verdad es que me apetece leer más novelas suyas en cuanto las publique, ya que realmente me gusta la forma que tiene de escribir.

Aunque a la gente le pueda parecer extraño creo que esta novela tendría que haber tenido el título de la primera, porque la verdad, la única bendita decisión que se toma es prácticamente al final del libro y, no es completamente por iniciativa propia de un personaje en cuestión y creo que se podría haber resumido todo en un solo libro, ya que gran parte del contenido de este en cuestión, sobra.

La verdad es que me he divertido con los siete enanitos, en especial con Heiko, con la tendencia de Rebeka a asesinar azaleas, con las costumbres tanto de Alemania como de Irlanda del Norte, las bodas de perejil, la hamaca recalentada, los monólogos internos de Rebeka cuando no estaba en modo melodramático, con el videoclip, con el temperamento de la madre de la protagonista, con la mujer del baño... La verdad es que ha tenido sus momentos graciosos y también hay que darlos a conocer. He sufrido por Daniel ya que no solo basta con lo que necesitas sino con lo que quieras también, para mí es una persona muy altruista y generosa. He sufrido también con el amor dañino que se profesan Rebeka y Gary, por los momentos tensos que vivieron a lo largo de su relación, por los malos entendidos, por los silencios, por la falta de comunicación, por la poca paciencia, por la tendencia a huir... Pero no hay que tener miedo a luchar por lo que verdaderamente se quiere por muchos obstáculos que puedan poner en tu camino, pero siempre con la sinceridad por delante, con fuerza con arrojo y con valor.

La historia está narrada en su totalidad y en primera persona por Rebeka. En este caso he echado de menos una barbaridad el conocer la perspectiva, ya sea de Daniel o de Gary, pero sobretodo de Gary, para poder conectar con él o, mejor aún, con ambos, incluido Daniel.

El libro consta de 328 páginas, divididas en 38 capítulos de extensión media encabezados por frases que tiene mucho que ver con el capítulo en cuestión. A su vez, contiene un epílogo que concluye la historia cerrando por completo la biología.

No soy capaz de poner conclusión ya que está plasmada en su integridad en mi opinión. En vuestra mano está darle una oportunidad a esta bilogía, no os dejéis condicionar nunca y juzgar vosotr@s mism@s tras su lectura.

Maru (Valkiriaread) González Lorente says

Todas las benditas decisiones es una historia de amor, de perdón, de amistades, de hermanos que se quieren con locura, de la familia, de currar heridas, de ser capaz de dejar el pasado atrás para volver a sentir, de reír, de llorar, de hacer amigos, de renacer de tus propias cenizas para ser más fuerte que nunca, nunca dejar de creer en el amor porque este hace que movamos montañas enteras para estar con la persona que amamos.

Pero sobre todo de escuchar a tu corazón y no conformarte con lo más cómodo y con lo que sabes que nunca sufrirás, sino arriesgarte por amor, hacer locuras y saber que más de una vez discutirás con esa persona, pero que siempre vivirás la vida al cien por cien porque lo tienes a tu lado.

May vuelve hacer lo mismo que con la primera parte, es capaz de atraparte desde las primeras páginas y que no quieras soltar el libro (ebook en mi caso) hasta saber cómo termina todo. Es capaz de hacerte pasar por diferentes estados de ánimos y no solo te hará sonreír o reír a carcajada en más de una ocasión, porque May nos escribe con el corazón en la mano.

Marta says

3,5 Buen final para esta bilogía. En este libro me ha faltado algo en la primera mitad, me ha faltado más Gary, y se me ha hecho algo plano más o menos hasta la mitad del libro. Gary me encanta y Rebeka me ha sacado de quicio algunas veces. El final ha sido precioso.

Ros says

¡Que sorpresa!. Me ha encantado esta segunda parte. Al final los dos libros me han parecido estupendos. Escribe fenomenal y espero de todo corazón ver más novelas de ella pronto, porque ese talento no puede desperdiciarse.

La Narradora says

Cierre de la historia de Rebeka y Gary. A pesar de que se hace de rogar el final ha estado a la altura. Pronto reseña completa en www.lanarradora.com

Sandra Blonde says

Realmente 4,5??..... me he divertido mucho con las ocurrencias de los personajes, de todos, desde los protas a El Hombre Amor (Jajajaja ????). Es una bilogía completita, intensa, dulce, a ratos vertiginosa.... me ha gustado mucho, la verdad.

Liriom says

Una duología, que engancha.

Dinámica, agil, fresca y muy divertida (los diálogos y expresiones sin filtro tanto de Rebeka como de Ana, son geniales).

Una bonita historia de amor, con unos protagonistas rotos que han sabido ganarme ? y un elenco de secundarios que merecen mucho la pena conocer (sobretodo Daniel ?).

Clara Álbori says

En realidad sería 4.5

Voy a ser sincera. Empecé el libro con muchísimo miedo, porque soy de esas que no le gusta nada que aparezca una tercera persona en la vida de uno de los dos de la pareja protagonista. Por motivos personales, tuve que realizar un parón al leer esta novela, cosa que agradezco. Me explico: empecé esta parte nada más terminar la primera. Todo lo tenía muy reciente, no había asimilado lo ocurrido al final de la primera y solo sentía odio hacia Rebeka y otro personaje que no diré. Con el parón, me dio tiempo a asimilar y a entender a Rebeka. Empaticé muchísimo con ella y comprendí cada una de sus decisiones. Ciertamente rubio me cayó bien, pero no me ha enamorado.

Esta novela me parece más intensa que la primera. Una montaña rusa de emociones y, cuando avanzas, es difícil despegarte de sus páginas. Me ha gustado mucho cómo se produce lo que considero la segunda parte de la novela, como actúan ambos, que hayan madurado y que por fin sepan qué quieren.

La novela está llena de sorpresas y, personalmente, me ha gustado más que la primera. Así que recomiendo a todo el mundo esta fantástica bilogía.

Noa says

Sin duda un final perfecto para esta historia.

Lo he pasado francamente mal, y aun me han quedado un par de cabos sin atar, pero tengo y deseo (???????) que su autora nos deleite con relato, libro o epílogo enorme.

Lo dicho, el broche perfecto para una historia de amor, errores y crecimiento personal.

Iradai says

Un buen final, 5 estrellas para la bilogía en general, me quede con pena de no saber más sobre algunos personajes secundarios (mea culpa porque me encariño con todos los que salen) pero me gusto que no fuera un final express ni complaciente, y como se fue desenredando la trama poco a poco.

Con ganas de leer más libros de esta autora.

Carmen Sereno says

Tuve que leer la segunda parte de Everlasting wound en cuanto hube terminado la primera porque no podía aguantar sin saber lo que ocurriría entre Gary y Rebeka. Y la verdad es que no decepciona. Me ha encantado de principio a fin. Es cierto que hay menos Gary en esta parte (para mí, lo mejor de esta bilogía sin ningún género de dudas), pero es que tiene que ser así. Además, esa tensión lectora que te hace devorar página tras página esperando que reaparezca el protagonista es... sencillamente maravillosa. Me ha gustado mucho el personaje de Daniel y asimismo me ha gustado que entre él y Rebeka haya habido algo. Es lo humano, lo que muy probablemente nos pasaría a todas, o a muchas, y si algo tiene Everlasting Wound es que es humana de narices. Insisto en que la autora tiene un estilo brillante. Como es desenfadada su forma de escribir, te ríes por su falta de filtros en boca de ciertos personajes. Pero además, como parte de la historia sucede en en

Alemania, hay que decir que la ambientación está muy muy lograda. En esta segunda parte el esfuerzo que ha hecho desgranando la personalidad de Gary y Rebeka para que el lector entienda por qué las decisiones tomadas por uno y otra les han acabado llevando al punto en que se encuentran es brutal. Un auténtico ejercicio de desnudez literaria. Yo, días después, aún tengo resaca de Gary y Rebeka. Y ese final, por Dios. Hoy ya puedo decir que el cierre de la historia en esta segunda parte es de los más bonitos, divertidos y memorables que recuerdo haber leído.
