



Die Känguru-Apokryphen

Marc-Uwe Kling

[Download now](#)

[Read Online ➔](#)

Die Känguru-Apokryphen

Marc-Uwe Kling

Die Känguru-Apokryphen Marc-Uwe Kling

Sensation, Sensation: Archäologen haben in einem Geheimfach in Marc-Uwes Schreibtisch neue Geschichten vom Känguru und seinem Kleinkünstler gefunden! Dies ist nicht die Fortsetzung der Fortsetzung der Känguru-Chroniken. Triologie bleibt Triologie. Aber ein anständiger Kleinkünstler hat natürlich eine Zugabe vorbereitet.

»Die Känguru-Apokryphen« versammeln zum ersten Mal alle weniger bekannten Eskapaden des dynamischen Duos: Episoden, die zwar nicht im allgemein gültigen Hochkanon der »Känguru-Trilogie« vertreten, aber ebenso witzig sind. Geschichten aus Anthologien, Live-Programmen ... und aus besagtem Geheimfach.

Die Känguru-Apokryphen Details

Date : Published October 12th 2018 by Ullstein

ISBN : 9783548291956

Author : Marc-Uwe Kling

Format : Paperback 208 pages

Genre : Audiobook, Humor, European Literature, German Literature, Comedy, Fiction

 [Download Die Känguru-Apokryphen ...pdf](#)

 [Read Online Die Känguru-Apokryphen ...pdf](#)

Download and Read Free Online Die Känguru-Apokryphen Marc-Uwe Kling

From Reader Review Die Känguru-Apkryphen for online ebook

paperlove says

Was habe ich mich gefreut, als ich entdeckt habe, dass Marc-Uwe Kling ein weiteres Buch aus seiner Känguru-Reihe herausbringt. Meinetwegen könnte er noch hunderte solcher Bücher veröffentlichen und ich würde selbst dann nicht von seinen Geschichten, rund um das kommunistische, Schnapsralinen-süchtige Känguru genug kriegen.

Bei diesem Werk handelt es sich nicht um eine direkte Fortsetzung der Reihe, sondern vielmehr um eine Sammlung von verschiedenen Anekdoten, die es in keinen offiziellen Teil der Trilogie geschafft hat. Es sind also mehr oder weniger lose Erzählungen, die aber zumindest durch den Autor in eine halbwegs logische Reihenfolge gebracht wurden. Anders als bei den "Vorgängern", verfolgt man in "Die Känguru-Apkryphen" also keinem roten Faden, sondern begleitet Kling durch verschiedene fiktive Erlebnisse aus dem Alltag, die er mit seinem Mitbewohner, dem Känguru erlebt hat. Trotz fehlendem Handlungsbogen, wird aber dennoch hin und wieder bei den verschiedenen Erzählungen Bezug zu vorangegangenen Kapiteln genommen. So zieht sich zum Beispiel das äusserst amüsante neue Spiel "Open Schnick" durch das gesamte Buch und wird von den beiden Mitbewohnern immer wieder in verschiedenen Situationen gespielt oder der neue Kaffee-Praktikant des Kängurus wird zumindest mehrfach am Rande erwähnt, nachdem er neu in die Geschichte eingeführt wurde.

Das Buch ist, wie man es bereits von Klings anderen Werken kennt, vollgepackt mit (mehr oder weniger) geistreichem Humor in Form von gesellschaftskritischer Satire, bei dem - natürlich - auch der aktuelle US-Präsident Trump sein Fett weg kriegt oder der Klimawandel seine Erwähnung findet.

So schnell ich das Hörbuch begonnen habe, so schnell war es auch wieder vorbei. Durch den fehlenden roten Faden kam das Ende ziemlich plötzlich und ich hätte gerne noch ein paar weiteren Stunden der wunderbaren Erzählung von Kling zugehört - diesmal zum Glück wieder in der altbekannten Interpretation des Kängurus und nicht mit der krächzenden Stimme aus dem 3. Teil.

Fazit:

Eine sehr amüsante Satire über fiktive Erlebnisse von Kling und dem Känguru, die nach wie vor zu überzeugen weiss. Durch den fehlenden Handlungsbogen reicht es nicht ganz an Teil 1 und 2 heran, aber das ist Jammern auf hohem Niveau. Von mir gibt es für dieses tolle Hörbuch, das wie gewohnt von Kling selbst vorgelesen wird, 4.5 Sterne. Und ich hoffe, das ist nicht das letzte Buch über das Känguru. Gerne mehr davon!

Jemima | Hochhorst says

Ich kannte die Känguru Bücher bisher nur als Hörbuch und hatte beim lesen auch immer Marc-Uwes Stimme im Ohr. Eigentlich hatte ich vor, auch dieses Buch als Hörbuch zu hören, aber als ich in der Buchhandlung stand und reinlas dachte ich, ich möchte mal ausprobieren, ob das Buch für mich genauso gut funktioniert. Das tut es! Ich habe mehrmals laut lachen müssen und mehrere Passagen meinem Mann vorgelesen.

Es gab allerdings auch einige Geschichten, mit denen ich nichts anfangen konnte. Bei dem Buch handelt es sich nämlich nicht um einen Roman, sondern eine Zusammenstellung von bisher unbekannten und

unveröffentlichten Geschichten. Die Zusammenstellung klappt trotzdem sehr gut, weil es zwischen den Kapiteln immer mal wieder Bezüge gibt.

Wer die bisherigen Känguru-Geschichten mag, kommt hier auch wieder auf seine Kosten.

Nina says

Schade, schon zuende ?

Jana. says

gott ich habe dieses känguru vermisst :')

Miss Bookiverse says

Ich glaube, ich würde noch 10 weitere Bände von Marc-Uwe und seinem Känguru anhören. Klar, wiederholt sich das ein oder andere Konzept irgendwann, aber gleichzeitig ist es super lustig, wenn auf Insiderwitzen aufgebaut wird und ich amüsiere mich beim Hören nach wie vor köstlich.

Dafür dass es sich hierbei eher um gesammeltes, übrig gebliebenes Material handelt, zieht sich trotzdem ein roter Faden durch alles, indem immer wieder Bezug auf vorherige Episoden genommen wird. Schön fand ich, dass ab und zu auch die aktuelle politische Lage angesprochen wird. Dadurch wirkt das ganze nicht als staube es seit Jahren in der Schreibtischschublade vor sich hin.

Mein Lieblingspart war übrigens der Open Schnick.

Piper says

Viel schönes dabei

Alexandra says

Als eingefleischte Känguru-Jüngerin - ach was sage ich - als Marc-Uwe Kling Fan, denn Qualityland war so unerwartet genial - warte ich selbstverständlich jedes Mal sehnstüchtig auf jedes neue Lebenszeichen des Autors, um ihm mein Geld in seinen kommunistischen Rachen werfen zu dürfen. Sei es, weil ich selbstverständlich diese bekloppten Spiele unbedingt haben, oder wie dieses Mal sogar Hörbuch UND Buch kaufen muss. Noch nie hat Kapitalismuskritik bei mir so kapitalisierend gewirkt, vor dieser Leistung muss ich tatsächlich den Hut ziehen.

Ein bisschen enttäuscht war ich aber dann schon, denn Teil 4 der Bibel von meinem Guru-Ken ist bedauerlicherweise nicht so storylastig als Teil 2 und 3. Das ist zwar Jammern auf hohem Niveau, denn die Witze sind sauböse und richtig gut, aber sie lassen sich eben in beliebiger Reihenfolge ohne inhaltliche

Struktur abspielen und haben für mich dadurch eben eher die Anmutung von sehr guten Einzel-Kalauern. Wer mich und mein Leseverhalten gut kennt, weiß um meine Plotmanie Bescheid und kann punktgenau prophezeien, dass ich die zusammenhängende Geschichte in diesem Teil schmerzlich vermisste.

Ansonsten ist alles wie gehabt. Das Personal (Hertha, Krapottke und all die anderen treten auch wieder auf). Das Hörbuch ist wundervoll gesprochen und drei Einzelszenen sind mir sehr ans Herz gewachsen. Der Drogendeal im Big Lebowski Style, die Bekehrung von Gassennazis, die intellektuell gar nicht so blöd sind, wie sie sich immer geben und die Strategie, wie man Fake-News untermauert. Auch Open-Schnick (Schnack-Schnuck) spielen wir bereits und gestern habe ich das ultimative Symbol erfunden und damit gewonnen (Das Schwarze Loch - frisst alles, sogar Meteoriten)

Ansonsten warte ich auf der Buch und Hörbuchfront sehnslüchtig auf die hoffentlich noch folgende zusammenhängende Story über die Pubertät vom Schredder und die Erziehungsprobleme der "Eltern" Marc-Uwe und Känguru. Und freue mich, sofern der Känguru-Film 2019 herauskommt, dass ich diesen zusammen mit dem Buch in meiner Book2movie-Challenge besprechen darf.

Fazit: Gewohnte Känguru Qualität, aber die Geschichte hinter den Witzen fehlt mir bedauerlicherweise sehr

Noelle says

Lieber Marc-Dieter,
bitte höre nie damit auf, uns vom Känguru zu berichten. ?

Sadie (formerly known as Lennongirl) says

Jaaa, sehr schön. War mehr "back to the roots" und hat mir daher wieder deutlich besser als der - für mich - zu storylastige dritte Teil der Trilogie gefallen. Wer also die kleinen, aber feinen und sehr lustigen Alltagsbeobachten von, mit und zwischen Marc-Uwe und dem Känguru sucht, die anekdotisch erzählten Häppchen, wird hier auf seine Kosten kommen. Und - na klar - auch wieder sehr schön vorgetragen.

Am liebsten wäre mir ja so eine Art wöchentliches Update der beiden über die aktuelle Lage der Nation - so wie ein regelmäßiger Comicstrip, nur in Podcastform. Geschäftsidee? (hehe). Denn zu kommentieren gibt es dieser Tage viel, und je politischer die beiden werden, desto mehr mag ich es. "Entnazifizierung" war z.B. eines meiner Highlights dieses Bandes, doch auch alle anderen Anspielungen zu AfD, Trump und Co. waren erhofft und sehr willkommen (hätten ruhig noch mehr sein dürfen).

Schön auch, dass wieder ein paar running gags dabei waren, z.B. Open Schnick, VX 2000 und das stets willkommene "Ach, das hast du gehört?" mit zwinkerndem Gruß an alle Verschwörungstheoretiker. Das reicht mir an dieser Stelle auch schon an Struktur bzw. rotem Faden, da bin ich mehr als zufrieden gestellt.

Fun fact zum Schluss: Ich habe erst vor zwei Tagen *Deadpool 2* gesehen, und zwar bis zum Ende nach dem Ende nach dem Ende. Entsprechend habe ich natürlich auch hier durchgehalten, bis Audible mich verabschiedet hat. Und Marc-Uwes Schlussbemerkung verdient alle Liebe, die es gibt, sein Herz sitzt eben am richtigen Fleck <3

Auntie Terror says

4.4 stars. Not as funny as the original trilogy, but still very entertaining.

Niki says

Ich hab mich gerade wieder daran gewöhnt, bei allem, was ich tue, das Känguru im Hintergrund zu hören, warum muss es jetzt schon wieder aufhören. (Es war super, ich will immer noch mehr davon.)

barely.lived says

Warum ist es schon zu Ende?!? Ich würde in Erwägung ziehen, diesem Hörbuch einen Stern dafür abzuziehen, dass es zu kurz ist. Davon abgesehen war es "in Ordnung" :D
Nein, Spaß beiseite (außer man hört dieses Hörbuch - dann hat man nämlich Spaß): Wieder ein sehr gelungenes Werk, dass ich allen nur empfehlen kann. Wie wäre es als nächstes mit Apokryphen von den Apokryphen?

Susen liest says

Hach, ich liebe einfach den Humor von Marc-Uwe Kling. Die Känguru-Apokryphen sind eine schöne Ergänzung zu den Chroniken, denn es gibt wieder viele tolle, böse, launische, kapitalismuskritische und sinnlose Witze und Szenen aus dem Universum des Kängerus und seinem Kleinkünstler.
Einige Geschichten kannte ich schon, weil sie bereits seit einigen Jahren bei YouTube eingestellt waren, aber ich liebe sie trotzdem.
Egal, ob ich Kling lese oder mir von ihm vorlesen lasse - es ist immer wieder einfach nur gut. Ich bin sehr gespannt, was er als Nächstes auspackt ;)

Carmina says

Ich habe wieder viel gelacht. Dennoch hat mir eine zusammenhängende Story wie in den ersten drei Teilen ein wenig gefehlt.

Ketie Saner says

Witzig.
