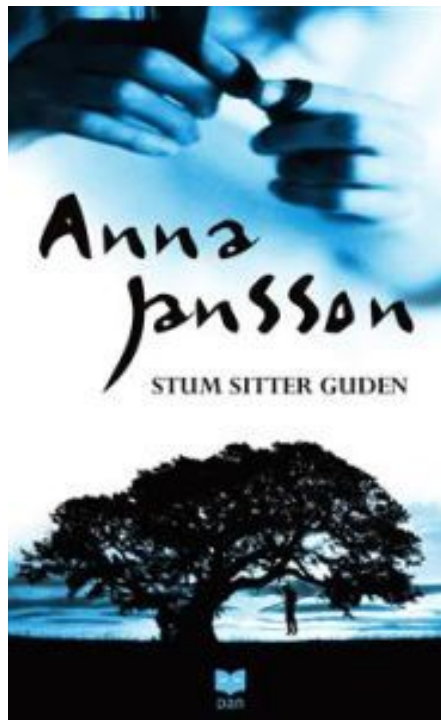




Stum sitter guden

Anna Jansson

Download now

Read Online ➞

Stum sitter guden

Anna Jansson

Stum sitter guden Anna Jansson

Mannen hängde stelt med en ränsnara runt halsen. Skjortan var söndersliten, buken genomstungen med ett grovt spjut. Oförskämda vita flingor landade i mannens hår. Kanske naturens eget sätt att dölja det inträffade - ett midvinterblot. Polisassistent Maria Wern och hennes kolleger står handfallna inför den bestialitet de möter. Ett liknande mord inträffade i Uppsala nio år tidigare. Mördaren hade den gången omkommit i en bilbrand. Kan det trots allt finnas något samband?

Tack vare Marias kamp och envishet tonar bilden av en mördare fram - en människa sviken och förnedrad till den punkt där verkligheten ger plats för vansinnet. Men det blir en kamp där Maria är nära att mista allt som betyder något för henne.

Stum sitter guden Details

Date : Published November 2004 by Norstedts Pocket (first published 2000)

ISBN : 9789172636002

Author : Anna Jansson

Format : Paperback 224 pages

Genre : Mystery, Crime, Thriller, Fiction, Cultural, Sweden

 [Download Stum sitter guden ...pdf](#)

 [Read Online Stum sitter guden ...pdf](#)

Download and Read Free Online Stum sitter guden Anna Jansson

From Reader Review Stum sitter guden for online ebook

AV AV says

Zweedse detective met de nodige stereotype beelden, druk, spanning, norske hoofdinspecteur en een bijna onwaarschijnlijke toevalligheid dat juist haar eigen gezin getroffen wordt. Dat er het nodige wordt uitgelegd over de Noordse (geen Noorse) mythologie maakt dat het al met al nog een aardig verhaal wordt.

Veerle says

Ik kon de moed niet meer opbrengen om verder in dit boek te lezen.

Op 90 pagina's van het einde afgehaakt.

Verhaal zat misschien niet slecht ik elkaar, maar hoe verder ik in het boek vorderde, hoe oppervlakkiger het allemaal aanvoelde.

Jammer maar ik vond het zonde om er verder mijn tijd in te stoppen...

Noora says

Aika tyypillinen dekkari. Maria vaikutti hirvittävän paljon samanlaiselta kuin Liza marklundin Annika, jopa ongelmat olivat samoja. Kirjailijan käyttämä kieli on riisuttua, eikä adjektiiveja juuri käytetä. Juoni oli aika tavallinen, perinteinen, eikä poikennut dekkarikaavasta. Kliseitäkin oli, sekä juonessa että henkilöhahmoissa, mutta kaikesta tästä huolimatta kirjassa oli jotain, joka jaksoi kiinnostaa ja jonka ansioista tuli valvottua, kun kirjaa ei malttanut laskea käsistään. Ei dekkarien parhaimmistoa, mutta ihan ok.

Monica Madrazo says

Giallo complesso nella trama, forse un pochetto troppo truculento, ma molto interessante nel ritratto che Anna Jansson fa della società provinciale svedese (a differenza di Stieg Larsson e Henning Mankell nulla si svolge nelle grandi città) e della storia della mitologia scandinava. A tratti anche divertente, seppur per nulla assurdo, nella descrizione dei rapporti nuora/suocera e poliziotta/capo maschilista. La lettura è scorrevole e tutt'altro che noiosa (commento ovviamente personale), tanto che mi sto apprestando ad acquistare l'unico altro romanzo tradotto in italiano. Se devo proprio trovargli una pecca, questa sta nel finale eccessivamente frettoloso, dopo aver seguito con attenzione tutta la complicata e sanguinolenta vicenda. Consigliabile assolutamente.

Voto: 4 / 5

Sari says

Anna Jansson on itselleni uusi tuttavuus. Tämä dekkari oli jumaltaruineen hetkittäin outo, mutta noin puolen välin jälkeen tempaisi mukaansa niin että oli luettava loppuun asti varsin nopeassa tahdissa. Uskon lukevani

Janssonia vielä jatkossakin...

Marie Bergman says

I wasn't every impressed with this book (I even forgot to review it at first), the story didn't grab on to me and make me want to read more and more. But it was an okay read and I'm gonna give Jansson's second book a chance too beacuse I can't complain about the main characters, just the plot in this story.

Annika Kulp says

Jag tyckte inte om den här boken. Den var tung att läsa. Korta meningar uppradade efter varandra. Handlingen hoppade hit och dit utan förvarning. Väldigt få beskrivningar av miljö och personer. Handlingen i dig helt ok. Jag har andra delen av serien men sen vet jag inte om jag läser fler.

Monika says

Oj, det här var inget bra. Själva historien och handlingen var det inget större fel på, det var hyfsat spännande, även om man listat ut vem mördaren är, långt före poliserna. Det som störde mig och gjorde det lite jobbigt att läsa, var själva språket. Läs mer på <http://bokslut.blogspot.com/2011/01/s...>

Helena Frisk says

Gillade denna bok! Spännande!

Daniel says

One of the better Swedish crime novels I've read lately.

Anna says

En man hittas hängd i ett träd några dagar innan julafton. Polisassistent Maria Wern börjar utreda fallet och får Får reda på att ett liknande mord inträffade i Uppsala för nio år sedan. Finns det ett samband mellan morden? Maria kämpar med fallet och långsamt blir bilden av mördaren mer och mer tydlig. Det blir en kamp där Maria nästan mister allt som betyder något för henne.

Första boken i en lång serie. Berättelsen var ibland långsam men tog mer fart i mitten. Gillade karaktärerna även om det ibland kändes lite ytligt. Gillade boken och kommer nog att läsa nästa del.

Suvi-Marja says

Uutta nordic noir -suosikkisarjaa edelleen etsimässä, osa Maria Wern. Elävää kieltä, hyviä juonenkäänteitä ja kiehtovaa miljöön kuvausta. Henkilöhahmoihin, etenkin päähenkilöön, olisin kaivannut lisää syvyyttä ja kompleksisuutta. Lukijalle annettiin vähän turhan ilmiselviä vihjeitä, joskin yllätys onnistui siitä huolimatta. Jännitys ei tiivistynyt missään kohtaa ihan äärimmilleen. Varsin luettava viihdepläjäys kuitenkin, kokeilen vielä toisen osan verran samaa sarjaa, kun nyt tuli samojen kansien mukana lainattua. ;)

Mary says

Started out strong and then little by little dissolved into predictability. Didn't care for the ending. Seemed hasty. The Norse mythology was interesting though. Something of a different premise and motive for murder.

Tomi Metsäniemi says

Sarjan ensimmäinen kirja osuu todella hyvin ja avaa mielenkiintoisia näkökulmia vanhoihin pohjoismaisiin jumaltarustoihin. Tarina tempaa hyvin mukaansa ja toimii loppuun asti. Viime hetkiä oli pakko viettää yöaikaan, jotta loppuun pääsi.

Ulla says

I'm really beginning to appreciate Anna Jansson's books.
