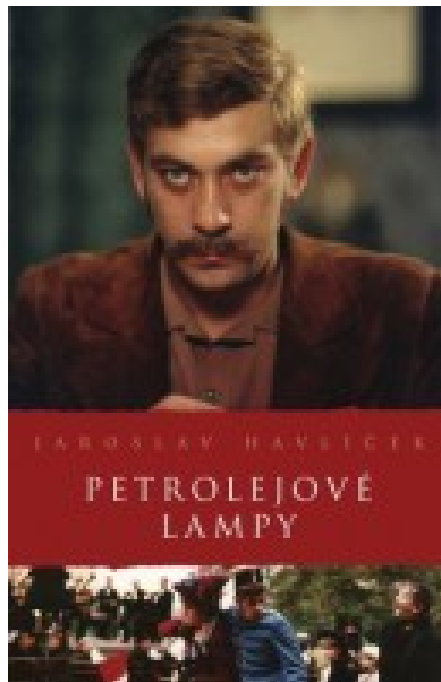




Petrolejové lampy

Jaroslav Havlíček

Download now

Read Online ➞

Petrolejové lampy

Jaroslav Havlíček

Petrolejové lampy Jaroslav Havlíček

Petrolejové lampy Details

Date : Published 2008 by Academia (first published 1944)

ISBN :

Author : Jaroslav Havlíček

Format : Paperback 279 pages

Genre : European Literature, Czech Literature, Classics, Academic, School, Novels, Drama

 [Download Petrolejové lampy ...pdf](#)

 [Read Online Petrolejové lampy ...pdf](#)

Download and Read Free Online Petrolejové lampy Jaroslav Havlíček

From Reader Review Petrolejové lampy for online ebook

Kája Kvačková says

Really interesting book about life of one very special, but unappreciated girl. Psychological, but that kind I like.

Cheryl says

Zaujatá jsem až v druhé části, kdy to podle mého soudu, díky Pavlovi, začíná být zajímavé. Předchozí pasáže o tom, jak je Štěpka neukáznutá, nehezká a propadá se do problémů mi přišly zdouhavé a brzy nudné - říst si pořád to samé jen s jinými muži, kteří se kolem ní točí? Teprve Pavel a jeho "schizofrenické" chování přináší do děje vzpruhu. Závěr je opravdu strhující.

Šárka Šimková says

O této knížce si neodpustím pár slov napsat. Mistrovsky napsaný příběh o silné ženě, která elí nepříznivému osudu s obdivuhodnou vytrvalostí. Po trápení s neukojenou touhou být matkou, smrti celé rodiny, opovrhování známých i neznámých sousedů má v sobě přeci jen kousek optimismu. Toho by asi jen těžko byl někdo schopen.

(Občas jsem se musela v textu zastavit a říst znova to krásně napsané vyprávění. Obdivuhodná práce s našim krásným jazykem, češtinou)

Jan Ryšavý says

Two words: For girls.

Barbora says

lepší 4*/5

Mistrovsky vypracovaný příběh a nelehký život výrazné a nebojácné Štěpky Kiliánové.

Zuzka says

V knize mě především zaujalo, jak autor dokáže detailně, pečlivě a přesvědčivě ukázat Štěpčino myšlení a snění.

Katka Heřmanová says

Nečekala jsem, že se mi to bude líbit třeba jen trochu, ale mně se to líbilo vážně dost. I když musím říct, že chvílema to bylo dost zdlouhavý a informace se někdy opakovaly až moc. Ale jinak vážně hodně dobrá knížka...

Arklarka says

odehrava se v rodne jilemnici, realistica studie vztahu na malomeste (kazdy kazdeho sleduje..) psychologicky pruhled do nitra hrdinky, spjata s rodnym prostredim, s tradici rodu, s pudou (hejrychovsko) od mladi byla stepka naka jinaci, hrala si s klukama, zivelná, do vseho hr, statná, neprilis pekna, presprilis vyvinuta, ale dokazala chytit za praci a cinit se. zaroven ostatni prehlizela, byla zpupna, zenichove se nak nehrnuli, ac ona se chtela vdavat (tema jejího života). chce mít dítě, vsichni kolem ní nake mají! si rekne, ze se vda za kohokoliv, ze chce nekoho milovat...namluvila si hejtmána. ten je ale nemocny, má scifilidu, postupne schází, je mrzuty, zlostny, vseobecne taky budizknicemu, co se jen valí doma. jedina zabava tyrat stepku...stepke je celemu mestu pro smích, nakonec hejtman umírá. stepku to už ani moc nemrzí, zůstala na svete sama (smrt rodici pred rokem pro ni byla vetsi rana), bratr hejtmána Pavla, Jan, uvazuje na pohrbu o stepce jako o vyhodne partii (kvuli gruntu) a tím kniha konci. cele je to studie stepky, jejich názoru, smyslení, pocitu a života na malomeste..

Zuzka says

Knížku jsem si přečetla proto, že se mi moc líbilo filmové zpracování. Ale musím říct, že knížka je daleko temnější a smutnější verze tohohle příběhu. Než o příběhu je tento román o lidech a o tamější společnosti na sklonku 19. století. Lidé, co neměli rádi výstřednosti a novoty. Když někdo se odlišoval, tak ho pomlouvali za zády a ukazovali si na něj. Štěpka je tu popisována jako nehezká, tlustá, výstřední a umíněná dívka a posléze žena, které osud vůbec nehraje do karet. Dlouhou dobu si nemůže najít manžela, protože její dosavadní nápadníci ji chtějí jen pro peníze, ale neměhou překousnout Štěpčinu povahu, která je nezkrotná a svá. Dalo by se říci, že její povaha je spíše chlapecká než ženská. Nebojí se ničeho. Tak se stane, že se nakonec provdá za svého bratrance hejtmána Pavla Malinu, z kterého se vyklubou luetik. Nic dobrého jí to nepřinese. Rozhodně ji to nepřinese tak dlouho očekávanou lásku a dítě.

Tomáš Kratochvíl says

Vzhledem k tématu tato knížka nebyla o tom, jak to dopadne, ale jak to probíhá. A proto mi ta menší předvídatelnost vůbec nevadila. Naopak se mi velice líbilo, jak zručnými tahy autor vykresluje maloměstský život a lidi. Co už se mi líbilo méně, že i postavy, které zprvu popsal jako chytré, se vždy vracívají s popisem tupce (Lojzík, samotný hejtman,...) - nikoliv kvůli zkaženého, ale kvůli prostlého, dá-li se to tak říci. Jako by autor byl v nějakém vzdelaným lidem zatrpklý. Snad právě tento důvod a fakt, že mě Neviditelný napínel - co do psychiky i zvědavosti - o dost víc, jsem se rozhodl pro "pouhé" 4/5. I kdybych se přece jen oprostil od porovnání, nepřišla by mi celá práce správná. Nejen pro pitrnost valné většiny postav, ale i pro konec.

Nevadí mi, že p?íb?h prost? jen tak n?jak došum?l, možná je to i správn?. Ale zkrátka m? to vyloženo? nenadchlo. Proto tedy 4/5.

Vendula says

Nejprve jsem vid?la film. Potom si p?e?etla první polovinu - která byla neskute?ný utrpení.. a druhou polovinu jsem poslouchala. No stejn? to je n?co...
