



La más densa tiniebla

Antonio Malpica

[Download now](#)

[Read Online ➔](#)

La más densa tiniebla

Antonio Malpica

La más densa tiniebla Antonio Malpica

¿Qué orilló a Karen a pararse en el borde del viejo pozo frente a la casa del señor Ander a pesar de todo lo que se decía de él? Que tenía pacto con el diablo... Que en realidad era un espectro... Que su casa conducía al inframundo... Cuando Karen resbaló al interior, supo que nadie la había visto caer y que jamás sería encontrada. Por eso lloró desconsoladamente. Entonces escuchó que alguien le hablaba desde la oscuridad. "Sólo tienes dos opciones: vivir o morir", dijo la voz de ultratumba. A partir de ese momento, Karen será llevada a un inquietante mundo donde la tenebrosa imaginación del señor Ander le mostrará que el mayor terror de todos surge siempre del lugar menos pensado.

La más densa tiniebla Details

Date : Published by Ediciones El Naranjo

ISBN :

Author : Antonio Malpica

Format : Hardcover 83 pages

Genre :

 [Download La más densa tiniebla ...pdf](#)

 [Read Online La más densa tiniebla ...pdf](#)

Download and Read Free Online La más densa tiniebla Antonio Malpica

From Reader Review La más densa tiniebla for online ebook

Viridiana Jimenez says

Maravillosos cuentos con finales retorcidos.

Diana Romero says

Debo destacar la maravilla que hizo Malpica, pues convirtió esas bonitas historias de la infancia en algo realmente tortuoso.

Bruno says

Es un libro que da una sanción tan macabra pero a la vez calida.

Mariana says

Lo adoré con todo mi ser. Pronto escribiré una reseña :)

David Sanchez Rodriguez says

This is the father's book. A book with 7 stories based on the stories of Christian Andersen. I like how it is stated, as he wrote it, it is an excellent book because it gives us to understand the power of fear, what produces the most dense darkness; As fear causes Karen problems, as we go through the book we see the minimum change of it and secrets of Lord Ander. I liked more the story told by the blind doll, and also the bat, a light book, in time of fear, but any time you can read, if you do not know what book to read, this is recommended (actually I read it in a day , was occupied).

Leslie Betsabe says

Las palabras.

Andrea Vega says

<http://divagaciones-de-una-poulain.bl...>

"Deja de comprar libros infantiles, me salen más caros y no te duran nada"

?Mi mamá

La más densa Tiniebla, como ya había dicho yo por allí, es sólo una excusa para reinventar algunos de los cuentos de Hans Christian Andersen y aquí aparece desde la princesa que sintió un chicharo debajo de doce colchones y el patito feo que en esta historia no es un patito. Y el libro es una excusa tan buena para reinventar cuentos clásicos que es un trabajo excepcional. La historia sigue a Karen y al señor Ander después de que Karen caiga al pozo que está cerca de la casa donde ella y su familia pasan las vacaciones. Cuando Karen cae, el señor Ander le dice que tiene la elección más fácil de su vida puesto que sólo tiene dos opciones: o vivir o morir.

La verdad es que este libro sería muy poco sin sus ilustraciones, las ilustraciones mantienen el ritmo, le dan un toque mucho más perverso a algunos cuentos y le dan al libro la fuerza que necesita. Me gustaría ponerles aquí todas las ilustraciones en foto pero tampoco se trata de dejarlos sin nada para cuando lo vayan a leer: las sorpresas tienen que prevalecer. Así que he seleccionado algunas para enseñárselas con la reseña y que vean la preciosidad de libro que editó el Naranjo (no, no me patrocinan, ya me gustaría a mí).

Finalmente, he de decir que, pese a lo corto de esta reseña, recomiendo el libro a todos aquellos amantes de los cuentos clásicos que quieran una reinención, todo hay que decirlo, mil veces retorcida, de estos. Muy recomendado, sobre todo si les gustan los libros infantiles. Y recuerden que los libros infantiles, aunque se llamen infantiles, no tienen edad.

Angélica Aragón says

HERMOSO ?.

Vetusto Carlo says

Esta suerte de mini-ensayo literario trabaja con dos ideas importantes: una gruesa capa de tiniebla de la que somos víctimas los adultos, quienes olvidamos los temores de infancia y; el desarrollo de una idea subjetiva: qué genera ese miedo.

El personaje del Señor Ander está esculpido como pocos hay, es difícil comprender su propósito. En un principio funciona sólo como conector de los 7 cuentos que componen la obra, pero la ausencia del "verdugo" de Karen, en gran parte de la historia, hace dudar de su verdadero motivo.

Se puede decir que los 7 cuentos son el aderezo y el sustento literario del que se vale el autor para fundamentar su idea principal, que además es desvelada al final de la obra.

Max Stark says

Debo decir que me siento muy confundido con este libro.

Es terror para niños con "retellings" de cuentos clásicos dándoles un giro macabro. Pero durante toda mi lectura no podía dejar de pensar en lo bizarro que era la lectura en mis manos o hacia donde me dirigía, al

punto en el que no podía dejar de cuestionarme si no es muy complejo para los niños o ¿A que rango de edad esta dirigido?

Las 3 estrellas se las doy por el final. Al final cuenta con un mensaje muy profundo y es una forma muy original para hacer que los niños aprendan la lección.

Chuy Lopez Campos says

Una excelente historia de terror. Aunque sea para un público lector infantil pude sentir los nervios de punta al trasladarme a la historia. Sin duda un niño va a tener pesadillas al leer excelente libro

Angela says

Me encantó, lo sigo diciendo Antonio Malpica no me decepciona amo con locura sus libros son (para mi) perfectos, todos !!! los que eh leído me fascinan se los recomiendo bastante. 5/5

juan carlos says

Un libro formidable en la literatura del horror ya que encontraras entre sus paginas: muñecas sin ojos, cráneos parlantes, pactos con demonios y brujas y espectros sacados de ultratumba aterrorizando a una pobre niña que lo único que quiere es acabar su martirio, pero si se equivoca en la respuesta, estará en ese mundo de horrores para siempre.

Un gran homenaje con cortes macabros a los grandes cuentos de Andersen, cada historia tiene finales retorcidos y macabros, que te van hacer alucinar y amar la literatura del terror. Durante cada pagina el autor va creciendo y desarrollando la personalidad de nuestra protagonista.

El final del libro es fascinante y te responde una gran pregunta ¿Qué es lo que causa más miedo en el mundo?. si quieres saber la respuesta debes leer este libro.

Karime Cury says

Maravilloso. Desde el aroma, las bellísimas ilustraciones y la narrativa, me transportó de inmediato a mi infancia. Me encantó la reinterpretación de los clásicos que hizo Toño Malpica (y debo confesar que al leerlo en la noche, los relatos tienen otro colorido y te dejan esperando que algo aparezca detrás de la puerta). Muy recomendable para niños de todas las edades.

Diego Salvatore says

Estupenda novela de terror.

La más densa tiniebla es un libro "infantil" de terror que me encantó.

Sin duda un MUST para iniciar en este mundo del terror.
