



Γκ?μμα

Dimitris Liantinis , Δημ?τρης Λιαντ?νης

Download now

Read Online ➞

Γκ?μμα

Dimitris Liantinis , Δημ?τρης Λιαντ?νης

Γκ?μμα Dimitris Liantinis , Δημ?τρης Λιαντ?νης

Το "Γκ?μμα" αποτελεί το κ?κνειο ?σμα του Δημ?τρη Λιαντ?νη. Εκδ?θηκε το 1997 ?μως κυκλοφ?ρησε ελ?χιστο καιρ? πριν ο ?διος πραγματοποιήσει αυτ? που περιγρ?φει στο κεφ?λαιο "Εδ? Μεσολ?γγι" του εν λ?γω βιβλ?ου: Αυτοθ?λητη ?ξοδο απ? τη ζω?.

Γκ?μμα Details

Date : Published 2006 by Βιβλιογον?α (first published 1997)

ISBN : 9607088239

Author : Dimitris Liantinis , Δημ?τρης Λιαντ?νης

Format : Paperback 285 pages

Genre : Philosophy, Nonfiction

 [Download Γκ?μμα ...pdf](#)

 [Read Online Γκ?μμα ...pdf](#)

Download and Read Free Online Γκ?μμα Dimitris Liantinis , Δημ?τρης Λιαντ?νης

From Reader Review Γκ?μμα for online ebook

Lila Dimaki says

"Si vis vitam para mortem".κ?ποια βιβλ?α τ?θενται υπερ?νω κριτικ?ς.Σε στιγματ?ζουν και ε?ναι ικαν? να αλλ?ξουν τον τρ?πο που βλ?πεις τον κ?σμο.

Δημοσθ?νης Χατζηθεοδ?ρου says

Επιστ?μη,πο?ηση,παραδοσιακ? τραγο?δι,μ?θος,γεωμετρ?α,φιλοσοφ?α συνδυασμ?να κ?τω απο τον μανδ?α μυστηρ?ου της γραφ?ς του Δημ?τρη Λιαντ?νη.
Προσωπικ? ?να απο τα καλ?τερα βιβλ?α που ?χω διαβ?σει.

vasiliki says

Ε?μαι ενε?. Δεν περ?μενα τ?ποτε λιγ?τερο.

Γι?ργος Δ?μτσιος says

Η Γκ?μμα του Δημ?τρη Λιαντ?νη συζητ?θηκε πολ? κυρ?ως μετ? την απ?φαση του συγγραφ?α να πραγματοποιησει “αυτοθ?λητη ?ξοδο απ? τη ζω?”, (?πως και περιγρ?φει στο κεφ?λαιο “Εδ? Μεσολ?γγι”).

Δεν κρ?βω ?τι κι εγ? τ?τε τον ανακ?λυψα. Νωρ?τερα β?βαια θα ?ταν και κ?πως δ?σκολο, αφο? το 1998 ?μουν μ?λις ε?κοσι ετ?ν. Και η Γκ?μμα αναμφ?βολα ε?ναι ?να δ?σκολο αν?γνωσμα. Φιλοσοφ?α, επιστ?μη, μαθηματικ?ς και γεωμετρικ?ς ?ννοιες, πο?ηση, αρχα?α ελληνικ?, το πακ?το ε?ναι πραγματικ? απαιτητικ?. Ορ?ζει μ?λιστα απ? μ?νο του και το βασικ?τερο γν?ρισμ? του: Ε?ναι κοντ? στις 280 σελ?δες, και σε κ?θε σειρ? και παρ?γραφο κρ?βονται ?να σωρ? ?ννοιες. Ε?ναι στιγμ?ς που ?νιωθα ?τι δι?βαζα κ?τι υπερσυμπιεσμ?νο, εν? ?λλες αντιλαμβαν?μουν ?τι ε?ναι απλ?ς απ? εκε?να τα αναγν?σματα που ?χουν μεγ?λη αξ?α επαν?ληψης, αφο? κ?θε φορ? θα ανακ?λυπτα και απ? κ?τι καινο?ργιο.
?

Δε θα μπω στη διαδικασ?α να πω αν συμφων? ? διαφων? με τα ?σα λ?ει ο Λιαντ?νης στην Γκ?μμα. Και δεν το κ?νω επιλ?γοντας τον ε?κολο δρ?μο, υπεκφε?γοντας δηλαδ? να τοποθετηθ? επ?νω σε καυτ? ζητ?ματα ?πως ας πο?με της π?στης. Θεωρ? απλ? ?τι η προσωπικ? μου ?ποψη δεν ?χει καμ?α σημασ?α. ?πως επ?σης δε θα πρ?πει να ?χει και κανεν?ς ?λλου αναγν?στη. Ε?ναι εκ β?σεως λ?θος για τον οποιονδ?ποτε αρνηθε? να διαβ?σει το εν λ?γω βιβλ?ο επειδ? θα νι?σει ?τι θ?γονται τα προσωπικ? του πιστε?ω. Η Γκ?μμα ?χει τερ?στια αναγνωστικ? αξ?α, ακριβ?ς επειδ? ε?ναι μια εμπεριστατωμ?νη ?ποψη εν?ς πολ? μορφωμ?νου ανθρ?που. Η αν?γνωσ? της μπορε? να προκαλ?σει –το λιγ?τερο– μια ευχ?ριστη τροφ? για σκ?ψη. Τη συστ?νω ανεπιφ?λακτα.

Margaret says

Η αν?γνωση αυτο? του βιβλ?ου ειναι ?σκηση ευφυ?ας και γν?σης! Η πραγματικ? καταν?ηση (υποθ?τω) οτι αρχ?ζει μετα τις πρωτες τρεις αναγν?σεις. Ανεξ?ρτητα απο το αν συμφωνε? κανεις με τα γραφ?μενα, μονο κ?ρδος εχει απο το βιβλιο!

Zorro says

Απ? δω και απ? κει κ?ποιες ενδιαφ?ρουσες σκ?ρπιες σκ?ψεις αλλ? ?χι κ?τι παραπ?νω. Μανιχαιστικ? συμπερ?σματα κατ? κ?ριο λ?γω και εμμον?ς με δι?φορες θεωρ?ες. Φα?νεται ?τι ο Λιαντ?νης μελ?τησε τον Ν?τσε και τον Επ?κουρο, αλλ? οι συνωμοσιολογικ?ς εμμον?ς του μπλ?καραν τους συλλογισμο?ς του. Επ?σης στο βιβλ?ο λε?πει η συνοχ? εν? συνεχ?ς διαφά?νεται ?νας λανθ?νον πατριωτισμ?ς, ο οπο?ος ?ρες ?ρες σχεδ?ν μετατρ?πεται σε σωβινισμ?.

Το ?τι μπερδε?ει το Μοναχικ? σχ?μα με τον φερετζ? ε?ναι ?να απ? τα πολλ? παραδε?γματα της επιφανειακ?ς αντιμετ?πισης της θρησκε?ας. Σε κ?ποιο ?λλο σημει?ο μας λ?ει ?τι ο Σεφ?ρης ε?ναι μ?τριος. Δεκτ?, αλλ? ?κυρο μιας και η γν?μη του λ?γο μας απασχολε?.

Επ?σης ?χει ?να θεματ?κι με τους Εβρα?ους. Συνεχ?ς αναφ?ρει πως οι Εβρα?οι επιβουλε?ονται την εθνικ? μας ταυτ?τητα. Ειδικ? οι Εβρα?οι; Γιατ?; Κι ο Πλε?ρης με τον Λιακ?πουλο τα ?δια λ?νε.

Χ?σιμο χρ?νου δεν ?ταν, αλλ? ο?τε και κ?τι σημαντικ?. Θα το χαρακτ?ριζα σαν "εκλα?κευμ?νη φιλοσοφ?α με μπ?λικες δ?σεις προγονολαγνε?ας και συνωμοσιολογ?ας"

Φειδ?ας Μπουρλ?ς says

Σπουδα?ος διανοητ?ς, με οξ?, γεννα?ο, υψηλ?φρον και υπερ?φανο πνε?μα. Το ?ραμα, η ?μπνευση και ο ενθουσιασμ?ς του μεγ?στου Περικλ? Γιανν?πουλου, μαζ? με την επιστημονικ? βαρ?τητα και το πνε?μα του Ιω?ννη Συκουτρ?; Νομ?ζω ?τι ε?ναι υπερβολικ?ς αυτ?ς οι κρ?σεις και πολ? νωρ?ς για να ανεβ?σουμε τον Δ. Λιαντ?νη δ?πλα σε αυτ?ς τις κορυφ?ς. ?μως βι?νει και εκφρ?ζει το κατ? φ?σιν ζην και την ουσ?α της Ελληνικ?τητας. Αντιμετωπ?ζει κατ? πρ?σωπο την ζω? και τον θ?νατο. Κ?νει γεννα?ες και ουσι?δεις κρ?σεις για την Ελληνικ? λογοτεχν?α και πολιτισμ? γενικ?τερα. Απ? την ?λλη, διαφων? με την οπτικ? του σε ορισμ?να θ?ματα, σε σχ?ση με την συν?χεια της Ελληνικ?ς Ιστορ?ας και του Πολιτισμο? μ?σω της Ορθοδοξ?ας και της Ρωμαν?ας (φραγκιστ? "Βυζαντ?ου") και κυρ?ως της Ελληνικ?ς λα?κ?ς παραδ?σεως, τις σχ?σεις Ελληνισμο? και Δ?σεως κ.?. και πιστε?ω ?τι ?λλοι διανοητ?ς (αν?φερα προηγ?μενως τον Γιανν?πουλο) και λογοτ?χνες επ?τυχαν να εκφρ?σουν γνησι?τερα το β?ωμα του Ελληνισμο? σε σχ?ση με αυτ? το ζ?τημα. ?μως ο προβληματισμ?ς και οι αντιπαραθ?σεις ε?ναι χρ?σιμα και αναγκα?α, ε?ν γ?νεται με ανοικτ? πνε?μα - τ?τε ?λες οι πλευρ?ς συμβ?λλουν στην αν?δειξη της Ελληνικ?τητας? θα πρ?τεινα π.χ. να μελετ?σει κανε?ς μαζ? με το ?ργο διανοητ?ν ?πως ο Λιαντ?νης και το ?ργο ?λλων σπουδ?ων διανοητ?ν ?πως ο Χρ. Γιανναρ?ς (π.χ. "Ορθοδοξ?α και Δ?ση") ? ο Θ.Ι. Ζι?κας, κ.?. πολλο? (Κ.

Ζουρ?ρις, Ι. Ρωμαν?δης, Δ. Κιτσ?κης, π. Γ. Μεταλλην?ς, ...), για να υπ?ρξει γ?νιμος προβληματισμ?ς. Ανεξαρτ?τως ?μως αυτο?, το βιβλ?ο ε?ναι πραγματικ? μ?θημα Ελληνικ?τητος, ειδικ? ε?ν διαβάστε? με κριτικ? πνε?μα και β?σανο νου και ψυχ?ς. (Διαβ?στε και την κριτικ? μου στα "Ελληνικ?", του ιδ?ου.)

Οξ?, γεννά?ο, υψηλ?φρον και υπερ?φανο πνε?μα. Βι?νει και εκφρ?ζει το κατ? φ?σιν ζην και την ουσ?α της Ελληνικ?τητος. Αντιμετωπ?ζει κατ? πρ?σωπο την ζω? και τον θ?νατο. Κ?νει γεννά?ες και ουσι?δεις κρ?σεις για την Ελληνικ? λογοτεχν?α και πολιτισμ? γενικ?τερα. Απ? την ?λλη, διαφων? με την οπτικ? του σε ορισμ?να θ?ματα, σε σχ?ση με την συν?χεια της Ελληνικ?ς Ιστορ?ας και του Πολιτισμο? μ?σω της Ορθοδοξ?ας και της Ρωμαν?ας (φραγκιστ? "Βυζαντ?ου") και κυρ?ως της Ελληνικ?ς λα?κ?ς παραδ?σεως, τις σχ?σεις Ελληνισμο? και Δ?σεως κ.?. και πιστε?ω ?τι ?λλοι διανοητ?ς (απ? τον Περικλ? Γιανν?πουλο μ?χρι τον Χρ. Γιανναρ?) και λογοτ?χνες επ?τυχαν να εκφρ?σουν γνησι?τερα το β?ωμα του Ελληνισμο? σε σχ?ση με αυτ? το ζ?τημα.

Tasos Vlachopoulos says

Δ?κα φορ?ς να το διαβ?σεις θα ανακαλ?ψεις δ?κα διαφορετικ?ς πλευρ?ς του βιβλ?ου.

Telamon says

"We start off our lives insubstantial, untested, non-existent, anonymous. Our starting points lie within the ontological oblivion, and inside the opaque fog of concern. And this concern wages out a persistent battle against our being so that we do not have the chance to build strong bonds of kinship with the deeper essence of our existence. Each one of us begins with the name N o b o d y."

Michael P.L. says

Μεγ?λος δ?σκαλος, πολ? ιδια?τερη γραφ?, ποτισμ?νο με γν?ση και παιδε?α. Αν και σ?γουρα ?χει τα αδ?νατα σημει?α του, μεταξ? ?λλων ?να δογματισμ? κατ? περιστ?σεις, ο Λιαντ?νης ?ταν ?να πολ? ζωνταν?, πολ? φωτειν? πνε?μα κι αυτ? εκπ?μπεται απ? το βιβλ?ο, που ε?ναι γν?σιο και ζωτικ?, ?πως και ο δ?σκαλος.

Αν μη τι ?λλο θα εμπνε?σει ανθρ?πους ν?ας ηλικ?ας να ενδιαφερθ?ν για τη τ?χνη και τις επιστ?μες με τη πηγαι?α και βαθι? αγ?πη που ?χει για αυτ?ς ο Λιαντ?νης. Μια εποχ? που ?βγαλε "διανοο?μενους" τ?που Β?λτσου, αμ?ρφωτους τενεκ?δες ολκ?ς δηλαδ?, ?βγαλε και ?να Λιαντ?νη. Κ?τι ?μεινε.

Κρ?μα β?βαια που αυτ? η μαν?α του που εμφύσε? και στο κε?μενο, με τη καλ?τερ? της ?ννοια, τον ?θησε και στο τραγικ?, αν?φελα τραγικ? του τ?λος. Αυτ? ας μην εμπνε?σει καν?ναν ελπ?ζω, κυρ?ως τους ν?ους που ε?ναι και πιο ευ?λωτοι σε τ?τοιες επιρρο?ς.

Vasilis Kanatas says

Sine disciplina nulla musica perfecta est.

This is how Dimitris Liantinis starts his wonderful book about life and death.

If you want life prepare for death, is the moto of Liantinis in his life.

A few months after finishing this book he selected the way he wanted to die, in the mountain of Taygetos in Greece.

Ioannis Savvas says

να πολ? μορφο βιβλ?ο, αλλ? ποτισμ?νο κατ?θλιψη.

VII says

Παρ?τι μου ε?ναι πολ? συμπαθ?ς ο Λιαντ?νης, τουλ?χιστον απ? την εντ?πωση που απ?κτησα μ?σω των διαλ?ξεων του, αλλ? και του τ?λους του, το βιβλ?ο του δεν ε?ναι κ?τι το ιδια?τερο. Στην ουσ?α γρ?φει πως βλ?πει ο ?διος τον κ?σμο, ερμην?νοντας παλι?τερους με τον τρ?πο που τον βολε?ει για να στηρ?ξει τις απ?ψεις του. ?πως π?ντα σε αυτ?ς τις περιπτ?σεις ε?ναι αδ?νατο να γνωρ?ζουμε αν ?ρθε πρ?τα η ερμηνε?α ? αν απλ?ς βρ?θηκε ?στε να εξυπηρετηθο?ν οι αν?γκες του. ?χει κ?ποιο ενδιαφ?ρον β?βαια και σ?γουρα κ?ποιος που δεν ενοχλε?ται απ? αυτ? την μ?ξη λυρισμο?, ιδεαλισμο? και "λαικ?ς" γλ?σσας θα ?ταν πιο επιεικ?ς, αλλ? για μ?να, παρ?τι συμφων? σε τ?σα και τ?σα μαζ? του, ?ταν απογο?τευση.

Ioannis Apostolopoulos says

να βιβλ?ο που το ?χω κ?τω απο το μαξιλ?ρι μου εκτ?ς απ? την καρδι? μου.Να μελετηθε? και να επαναμελετηθε?!

MY BELOVED WRITER, HIS LAST AND BEST BOOK!!

Antonios Karkatsoulis says

Ενα ταξ?δι της ψυχ?ς και του μυαλο?. Ο Λιαντ?νης μας ταξιδε?ει απο τις πιο μακρινες γειτονιες του σ?μπαντος μ?χρι τις πιο ?ρημες γωνι?ς του νου. Ο ?ρωτας και ο Θ?νατος, μ?θαμε, γεννο?ν το σ?μπαν ?λο..
