



La Mañosa

Juan Bosch

[Download now](#)

[Read Online](#) ➔

La Mañosa

Juan Bosch

La Mañosa Juan Bosch

«La Mañosa» no fue escrita para poner de relieve una situación política, correspondiera o no al presente o al pasado de nuestra convulsa sociedad. «La Mañosa» fue escrita con un propósito estrictamente literario. «La Mañosa» obedeció al plan de elaborar una novela en la que no hubiera un personaje central ni caracteres de carne y hueso que pudieran atraer la atención del lector y «robarse» el libro. En «La Mañosa» no debía haber ni siquiera un tema desenvuelto con los requerimientos normales de intriga, la habitual lucha del «bueno» y del «malo» que tanto atrae a los lectores, la presencia de la mujer cuyo amor es el premio ofrecido al «bueno» como recompensa por sus trabajos y por el heroísmo con que se enfrenta al malvado de la trama. En «La Mañosa», según el plan que me hice, debía haber un «personaje» central, y sería la guerra civil; y todos los seres vivos que desfilaran por las páginas del libro, sin exceptuar la mula que le daría nombre, deberían ser, en un sentido o en otro, víctimas de ese personaje central. J. B.

La Mañosa Details

Date : Published August 1984 by Alfa & Omega (first published 1936)

ISBN :

Author : Juan Bosch

Format : Paperback 220 pages

Genre : Historical, Historical Fiction, Fiction

 [Download La Mañosa ...pdf](#)

 [Read Online La Mañosa ...pdf](#)

Download and Read Free Online La Mañosa Juan Bosch

From Reader Review La Mañosa for online ebook

Freddy Belliard says

Libro muy descriptivo, rico en dialogos y descriptiva de fondo. Ilustra una sociedad sacudida por las revoluciones y las guerras, en donde la única no beneficiada es la persona común.

Leonela says

Un libro que se adapta a la sociedad. Juan Bosch nos cuenta una historia pero también nos alerta, los políticos siempre buscarán sus beneficios porque ellos por muy buenos que sean tomarán sus mañas. En pocas palabras, los animales pueden ser adiestrados pero las personas no.

Yani says

RetoLecturaAyL2017

#14: Autor de tu país de origen

Scarlett Diaz says

2.5

Esta historia fue la definición clara de *aburrimiento*. La forma en que la historia está redactada confunde mucho a la hora de adentrarse en ella. Yo, dominicana que conozco el idioma, y bien familiarizada con la forma coloquial de las localidades rurales, simplemente me perdía con los diálogos porque casi no hacían sentido. Entiendo completamente que la historia se enfoca en una familia humilde de campo, pero lamentablemente mi intención no es pasar trabajo con la lectura. No me refiero únicamente a la forma de hablar de los personajes, pues esto ya es inherente a sus características, sino la narrativa de la historia en general, es muy confusa, el lector se pierde demasiado fácil y hay que releer párrafos completos para ver qué fue lo que realmente se dijo.

Independientemente de que la historia es lenta y realmente no tiene nada atrayente que pueda mantenerte interesado por un largo periodo de tiempo, el sentido que tiene si es una enseñanza que vale la pena conservar. En tiempos de revolución, cuando Juan Bosch escribió esta obra, quien en sus propias palabras no pretendía darle un enfoque político, no es menos cierto que la obra refleja los problemas sociales y políticos de aquella época y que bien puede ser tomada en el presente. Lo cierto es que por más que se intente luchar por una causa justa, siempre habrá un daño colateral, que atrapa en su mayor parte a los inocentes e indefensos, y quienes ganarán serán parte de una clase "pudiente" que al final del día sólo abogará por su beneficio propio y no el de la colectividad. A esto se refiere Juan Bosch cuando indica que lamentablemente a los hombres no podía quitarseles sus mañas.

(view spoiler)
