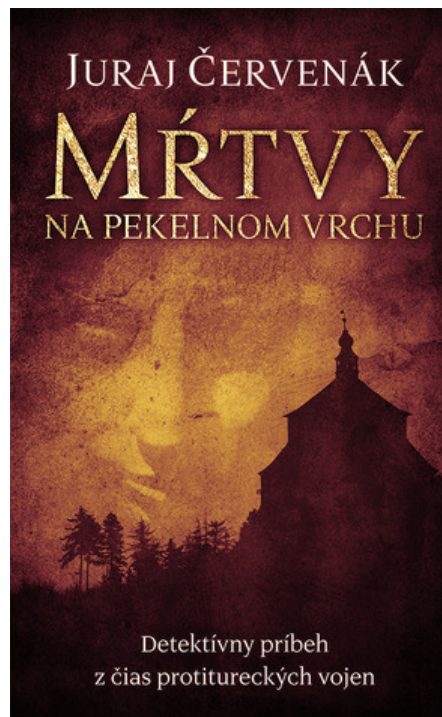




Mŕtvy na Pekelnom vrchu

Juraj Červenák

Download now

Read Online ➔

Mŕtvy na Pekelnom vrchu

Juraj Žervenák

Mŕtvy na Pekelnom vrchu Juraj Žervenák

Historická detektívka o prvom prípade kapitána Steina a notára Barbari?a, ktorí sú na stope zločinu v habsburskom cisárstve za vlády Rudolfa II.

Na konci 16. storočia zúri v kresťanskom pohraničí vojna s Osmanskou ríšou. Turci sa pokúšajú preniknúť k bohatým banským mestám v hornom Uhorsku. Vojnového veterána Steina vyšlú do Štiavnice odhaliť zradcu, ktorý sa chystá nepriateľom ukázať tajnú cestu do dobre opevneného mesta.

Pátranie ešte skomplikuje vražda miestneho šľachtica. Stein musí spojiť sily s mestským notárom Matejom Barbari?om, aby rozplietol kľbko sprisahání a zločinov, z ktorých mnohé siahajú hlboko do minulosti. Zdá sa, že všetko súvisí so zlorečeným Pekelným vrchom – mnohí veria, že sa na ňom zjavuje duch zhýralej meštianky, a po nociach sa tam rozlieha vytie psov, čo strážia bránu do záhrobia.

Mŕtvy na Pekelnom vrchu Details

Date : Published September 30th 2013 by Slovart

ISBN :

Author : Juraj Žervenák

Format : Hardcover 256 pages

Genre : Historical, Historical Fiction, Mystery, Crime, Detective, Adventure



[Download Mŕtvy na Pekelnom vrchu ...pdf](#)



[Read Online Mŕtvy na Pekelnom vrchu ...pdf](#)

Download and Read Free Online Mŕtvy na Pekelnom vrchu Juraj Žervenák

From Reader Review Mŕtvy na Pekelnom vrchu for online ebook

Daniel Hrenak says

Až mi je ŕúto, že som si prvého Cervenaka preŕítal až teraz. Odporúŕam všetkým, ktorí majú radi detektívky alebo historické romány alebo oboje dokopy :) TOP

Michaela says

Výborná historická detektívka! Štiavnica je moje rodné mesto, takže som si aspoŕ vedela predstaviŕ, ŕo sa kde nachádza. Zvlášŕ sa ma dotkol bol opis zníŕených lesov, kvôli baníckej ŕažbe. Krvavé to bolo tak akurát, podŕa opisov vóní (a smradov), jednotlivých jedál, ŕi obleŕenia som mala pocit, akoby som tam aj bola... A ozaj, najviac sympatický mi je Jaroš, lebo toho veŕa nenahovorí, na rozdiel od Barbaríŕa, ŕi katolíckeho Steina. :)

Lenka says

Juraj ŕervenák patŕi medzi mojich obŕúbených slovenských autorov, ale aj tak som pri tejto knihe váhala, ŕi po nej siahnuť alebo nie, lebo nie som veŕkým fanúšikom ŕánu detektívky. Lenže už som potrebovala vystriedať svoj zvyŕajný ŕáner nieŕím novým a hlavne písaným po slovensky (v poslednej dobe vyberám hlavne ŕeské preklady kníh). Táto kniha ma od zaŕiatku nadchla a nepustila som ju kým som ju nemala preŕitanú celú, ŕo mi trvalo dva dni. Aby som to zhrnula, našla som si sériu slovenského autora, ktorá mi pomôže preŕkať ŕas kým príde Hradba západu...

Fox says

Predovšetkým musím povedať, že sa veŕmi dlho nestalo, aby som knihu zvládla v priebehu niekoŕkých hodín.

Mierne archaizujúci jazyk je príjemné spestrenie, neruší, pre mŕa to bola vítaná zmena, opäť som "poŕula" slová, ktoré sa mi spájajú hlavne so staršou slovenskou literatúrou ŕi dobovými televíznymi inscenáciami (a nemyslím to posmešne!).

Príbeh s odhaŕovaním zradcu sa na viacerých miestach poriadne zapletie, možno až príliš. Na môj vkus je tam primnoho "obvyklých podozrivých", slepých ulíŕiek ŕi postranných motívov rôznych zúŕastnených - nieŕo by som zoškrtala, nieŕo vynechala, celkovo zjednodušila, pretože kým sa vo viac než poloviŕke knihy krásne buduje atmosféra, napätie hustne a mŕtvoly pribúdajú, v druhej ŕasti sa to všetko ukrutne premieša, potom rýchlo rýchlo rozuzlí, niektoré línie sa vypustia do stratená (ŕofia a hlavne Herrman) a naŕrtne sa možné pokračovanie.

K najväŕším plusom patria hlavné postavy, opisy krŕmových posedení U Hrozna a humor, ktorý je poriadne ŕierny a podŕa mŕa i správne naŕasovaný.

Stein, Jaroš a Barbaríŕ sú skvelá partia. Vojak, kat, notár - ŕaŕký kaliber, skrytý sadista a mierne ufŕukaná sleŕinka :) Urŕité výhrady mám akurát voŕi pani ŕofii Velickej, ktorá na mŕa pôsobila ako ŕtiavnická Milady de Winter, tajomná femme fatale, trochu bolestivé kliše, to radšej keby ostala onou obeŕou.

Napriek spomenutému ma to nijako neobralo o rados? z ?ítania, je to hodnotenie skôr 4,5 hviezdi?ky - plných päť si šetrím na druhý diel :)

Martin Králik says

Cital som to dlho, no paradoxne sa mi davno niečo tak ľahko precitalo (ved som popritom dal asi 40 komiksových bookov). Vyborna knizka - postavy, príbeh, zmaknute realie, vďaka nim totalne plasticke opisy. Mnam.

MataKovac says

Výborná Slovenská historická detektívka plná neuveriteľnej zásoby historických faktov, plná rýdzo slovenských slov (pri niektorých slovách som si spomenula na svojich starých rodičov), plná úžasných dialógov. Kniha má spád, vraždu, zápletku aj povesy. A preto pokračujem v ?ítaní tejto série o kapitánovi Steinovi a notárovi Barbari?ovi. https://www.youtube.com/watch?time_co...

Zuzana says

Prekvapivo to nebola špatná napsaná kniha. Hezky budovaná zápleтка, plynulé dialogy, logicky navazující děj. Pan Vondruška by se tady mohl učit, jak se píše historizující detektivky. Škoda slabého závěru a na můj vkus nadužívaného motivu mučení

Jozef Kuric says

Mŕtvy na Pekelnom vrchu sa precíznym zasadením do historického stredovekého slovenského (hornouhorského) prostredia, môže už teraz zaradiť medzi diela slovenskej historicko-dobrodružnej románopiseckej tvorby. Hoci po prekvapivom ?ervenákovom vybočení z vychodených koťaj žánru fantasy k detektívke, bol autor porovnávaný s najúspešnejším a možno aj jediným autorom slovenskej detektívky Dominikom Dánom, ?ervenáková novožánrová prvotina predsa len nie je klasická detektívka. Svojím historickým pozadím je oveľa bližšia k historickým románom už nežijúceho slovenského autora Jozefa Nižnanského a knihu s jej historicko-kriminálnym špecifikom, nemám osobne problém porovnávať ani s historickými detektívkami svetovo presláveného Roberta van Gulika.

<http://www.sietovka.sk/?p=9900>

Michal says

"Mám styky vo vedení mesta! Budem sa sťažovať!"
"Ústne alebo písomne? Aby sme vedeli čo skôr odrezať."
(kaprál Jaroš je môj hrdina :3)

Ivaska says

kniha doslova zhltnta na posedenie, Cervenak zas a znova dokazuje svoju schopnost vtiahnut citatela do deja bez akejkolvek predchadzajúcej prípravy a hlavne bez zbytočných omáčok. príbeh sa rozvíja ako obvykle veľmi rýchlo, nechýba ani nadprirodzeno ani krvave scény. Detektívka Cervenakovi svedci, tesím sa na ďalšie príbehy notara Barbarica, vojaka Steina a kaprala Jarosa. Plusové body navyše za umiestnenie príbehu do Stiavnice

KT says

Výborná historická detektívka - bavilo ma najmä zamotávanie a množstvo napínavých zvrátov. Páčila sa mi dobová atmosféra, jazyk/archaizmy aj drsný humor. :)

Kika says

Ľuro Ľervenák nesklamal a napísal výborný prvý diel série. Teším sa na ďalšie, tie sú vraj ešte lepšie!

Petr says

Milé překvapení. Ľeká vás zamotaný příběh, konspirace, ĽarodĽjnictví a další propriety, které patří ke správné historické detektivce ze stĽedovĽku. To vše dobře a ĽtivĽ popsané.

Od Juraje ĽerveĽáka jsem si chtĽl nĽco přeĽíst dlouhou dobu. Když jsem zahlédl historickou detektivku, znĽlo to jako dobrá volba. Přeci jen fantasy jsem mĽl teĽ až dost a navíc se jedná o zaĽátek nové série.

Kniha je dobře napsaná, rychle se Ľte, protože je to skoro samý dialog a dĽj se rychle posouvá. Postavy bĽhají od Ľerta k Ľáblu a jedna divoká teorie stĽídá druhou. Ani o mrtvolý není nouze. Chvíli mi to přišlo až trochu moc zhušťné a vĽbec by mi nevadilo, kdyby byla kniha o nĽco delší a trochu víc vyplněná „vatou“. Je vidĽt, že autor má historii dobře nastudovanou a spousta detailĽ je velmi zajímavá. Jsem ostuda, ale až teĽ jsem si uvĽdomil, jak bohatou a krvavou historii za sebou Slováci mají.

Zajímavé je, že u nás je kniha propagována jako detektivní příběh z rudolfínské doby, zatímco na Slovensku jako detektivní příběh z protitureckých válek. Přvodní varianta zní daleko lákavĽji.

Autor se celkem vyžívá v rĽzných popisek muĽení a jiných útrap. Jsem zvdavý, jestli je to na míru doby, kde se kniha odehrává, nebo je to obecný znak i jeho dalších knih. To jen malé varování pro lidi se slabým žaludkem.

Jinak jsem spokojený a urĽitĽ si přeĽtu i další díly, jestli vyjdou (konec naznaĽuje, že ano), případně nĽkterou z již vyšlých knih.

Linda says

Kniha ma vôbec nelákala, siahla som po nej len preto, že mi ju odporujú?ali a že som zo Štiavnice. No príjemné prekvapenie naozaj, dobre napísané, nenudila som sa ani chvíľu, zapletené až až. Miestami dosť kruté, ale dalo sa to zvládnuť, krutosť patrila k tej dobe.

Soňa says

Co povedat? Rychlo a velmi dobre sa ti cita a Cervenak ma stale nezamenitelny styl,kde mrtvoly rastu sialenym tempom a krv tecie potokom....vlastne celou riekou :-) Clovek by neveril,ze dane casy boli dost krvave.

Aj napriek tomu,ze toto je prva ako fantasy kniha,ktoru od Jurajs citam je tam vela spolocneho. Pre mna to bola prijemna pomocka,kedze som sprvu mala obavy, ze co to bude:-)

Takze mozno hned nepresedlam na Bathoryho, ale som velmo zvedava na dalsi diel.
